

روايات
عصرية
للحديث

إدارة العمليات الخاصة
المكتب رقم (١٩)

٤٤

الحقيقة الزرقاء



WWW.DVD4ARAB.COM

RASHID

المساحير
المؤسسة العربية الحديثة
للطباعة والنشر والتوزيع
الرياض - جدة - مكة المكرمة - القاهرة - الكويت

١ — العميل الغامض ..

توقّف الرائد (رفعت) ، في ذلك الميدان الأنيق ، في العاصمة القبرصية (نيقوسيا) ، يلتقط بعض الصور الفوتوجرافية ، لأسراب الحمام الرمادية ، التي تحطّ في اطمئنان ، على الأرضية الرخامية للميدان ، وتلتقط ما يليق به إليها السائحون من حبات الطعام ، في ألفة ودعة ، ولقد بدا له المشهد رائعا رقيقا ، خاصّة وأنه لم يكن يعمل هذه المرّة ، وإنما يقضى إجازة قصيرة ، تنتهى اليوم ، بعد أربعة أيام كاملة ، حصل عليها بعد شهر من العمل الشاق المتواصل ..

والواقع أنّ (قبرص) بالذات تستهويه ، منذ أدّى إحدى مهماته فيها ، في العام الماضي ، وقد فتنته — آنذاك — بروعة مناخها ، وخضرتها الدائمة ، وإن لم يدر ، وهو يحيا حياة السائحين ، أن هناك من يراقبه ، ويتّبع حركاته في دقّة ..

كانا شخصين في الواقع ، أحدهما قصير بدين ، له شعر أسود لامع ، تهذّل خصلاته على جبينه ، والآخر طويل القامة ، عريض المنكبين ، حادّ الملامح والقسمات ، قصير

الشعر ، وكلاهما يخفى عنيه بمنظار قائم ، والقصير يقول ، وهو يتابع (رفعت) في دقة :

— ها هو ذا الرجل المنشود .

أجابه زميله في حسم :

— أنت واثق من أن معلوماتك بشأنه صحيحة ؟

التفت إليه القصير ، قائلاً في استكثار .

— ومتى كانت معلوماتنا مثار شك يا (جيدو) ؟

غمغم (جيدو) في لهجة تحمل نبرة اعتذار :

— أردت التأكد فحسب ، فالمبلغ الذى نراهن به على هذا

الرجل ، أضخم من المجازفة .

قال القصير فى حدة :

— إنك تتجاوز حدودك أحياناً يا (جيدو) ، وتنسى أنك

مجرد أداة للتنفيذ ، أمّا عملية الانتقاء والتخطيط ، فهي لنا

فقط .. إن ما جمعناه من معلومات عن هذا الشاب ، يؤكد أنه

الرائد (رفعت) ، من إدارة العمليات الخاصة المصرية ، وهو

هنا فى (قبرص) للسياحة فقط ، وسيستقل طائرة (القاهرة)

فى الثامنة من صباح الغد ... وهذا يجعله الرجل المناسب لنا ...

المناسب تماماً .

جلس (رفعت) فى ذلك الملهى ، الملحق بفندقه فى

(نيقوسيا) يشاهد عرضاً للفرقة الشعبية اليونانية ، الدائمة

الصوت ، قبل أن يسافر فى الصباح الباكر ، وجلس ذلك

الرجل القصير ، الذى كان يراقبه فى الصباح ، عند منصة

البار ، مع شخصين آخرين ، يراقبونه فى اهتمام ، والقصير يقول

لزميله :

— عليكم بمراقبته طيلة الوقت ، حتى ننتهى من مهمتنا ،

ولا أريد أن يغيب عن نظريكما لحظة واحدة ، قبل أن يأتكما

(جوزيف) ، أو أتصل أنا بكما هاتفياً .

سأله أحدهما مستفسراً :

— وماذا لو حاول الانصراف ، قبل انقضاء الوقت

المحدد ؟

أجابه فى حسم :

— سيكون عليكم إذن أن تعطلانه ، حتى ولو اقتضى

الأمر الحال شجار معه .

بدأت عروض الفرقة الشعبية ، فى نفس اللحظة التى أنهى

فيها القصير عبارته ، وغادر منصة البار ، والملهى كله ،

واستقل مصعد الفندق إلى الدور الخامس ، حيث تظاهر

بالتوجه إلى إحدى الحجرات ، عند مشاهدته بعض رؤاد
الفندق ، ثم لم يلبث أن انحرف إلى حجرة أخرى ، فور
ابتعادهم ، ودفع بابها في سرعة ، ثم قفز إليها ، وأغلق الباب
خلفه في إحكام ..

ولم يكذب فعل ، حتى التصقت قُوَّة مسدس ، مزودة بكاتم
للصوت ، بجبهته ، فغمغم في صرامة ، دون أن يفقد ذرَّة واحدة
من أعصابه :

— اهدأ يا (جيدو) ... إنه أنا .

أبعد (جيدو) مسدسه ، وأعادته إلى غمده ، قائلاً :

— لقد أتيت مبكراً .

أجابه القصير :

— أردت الاطمئنان بنفسى ... قل لي ... هل أودعت

النقود بالحقيبة ؟

— نعم .

— حسناً ... دُعيتي أراها .

أحضر له (جيدو) حقيبة سفر كبيرة ، وفتحها ، ثم دفع
يده في مكان خاص من بطانتها ، وانتزع عنها طبقة رقيقة خفية
من الجلد ، يتعدَّر الانتباه إليها بالعين المجردة ، وكشف خلفها

عدَّة رزم من أوراق النقد ، وهو يتسم في ثقة ، في حين أسرع
القصير بحصى رزم النقد في سرعة ، قبل أن يقول في ارتياح :

— رائع ... خمسة ملايين دولار كاملة .

ثم التفت إلى (جيدو) ، مستطرداً :

— أنت واثق من مطابقة الحقيبة لحقية ذلك الرائد

المصري ؟

أجابه (جيدو) ، وهو يتناول حقيبة أخرى ، ويضعها إلى
جوار الأولى :

— قارن بنفسك .

راح القصير يتفحص الحقيبتين بعيني خبير ، ثم لم يلبث أن
ابتسم قائلاً :

— رائع .

ثم أردف في ارتياح ، وهو يدير عينيه إلى (جيدو) :

— يبدو أننا لم نخطئ شيئاً حتى الآن ... الجزء الآتي كله

يتعلق بك وحدك الآن .

تألقت عينا (جيدو) ، وهو يقول :

— سأنفذ الخطة على الوجه الأكمل .

اتسعت ابتسامة القصير ، وهو يقول :

— وستنال مكافأة سخية ، إذا ما فعلت .. والآن هيا ...

منغادر حجرة الرائد قبيل عودته .

وبسرعة ، غادر الاثنان الحجرة ، بعد أن انتهت مهمتهما ...
وبدأت مهمة الشيطان ...

انهلك (رفعت) في تصفّح إحدى المجلات ، وهو يجلس داخل الطائرة المتجهة إلى (القاهرة) ، والتي تستعد للإقلاع بعد لحظات ، دون أن ينتبه إلى تلك الفاتنة ، التي احتلت المقعد المجاور له ، ولم يكده ينتهي من مطالعة الصحيفة ، حتى استرخى في مقعده ، وأرخى جفنيه ، والطائرة تهمّ بالإقلاع ...
وفجأة ... تساقطت عند قدميه مجموعة من الصور والخطابات ، هوت من حقيبة تلك الجميلة ، وهي تفتحها بأصابع مرتعشة ، فأسرع يلتقطها ، ويقدمها لها ، وهو ينتبه إلى جمالها الفاتن لأول مرة ، فابتسمت هي ابتسامة خلابة ، وهي تلتقطها من يده ، مغممة في صوت ملائكي رقيق :
— معذرة ... يبدو أنني مرتبكة بعض الشيء ...
أشكرك ...
وعلى الرغم مما يبدو واضحا عليها من جمال أخاذ ، إلا أنه

لاحظ تلك اللوحة الدفينة من الحزن في ملامحها ، فقال محاولاً جذب أطراف الحديث معها :
— إنجليزيتك تشوبها لكثة غريبة ياسيدتي ... أنت قيرصية ؟
أجابته في رقة :

— بل إيطالية ، واسمى (سيلفانا) ... وأنت أيضاً لا تبدو قيرصياً ، فملاحك شرقية على الأرجح .
ابتسم قائلاً في اعتزاز :
— أنا مصري وكنت أقضى إجازتي في (قبرص) فحسب .

سيلفانا :
— إنني في طريقى للقاء خطيبي في (القاهرة) .
رفعت :

— أهو مصري أم يقيم هناك فحسب ؟
سيلفانا :

— إنه مهندس فرنسي ، يعمل في إحدى المشروعات المشتركة ، بين الحكومتين المصرية والفرنسية ... ولقد قررنا أن نلتقى في (القاهرة) ، لنقضى هناك بضعة أيام ، ثم نسافر

معا إلى (فرنسا) ، لتعقد قراننا هناك ، حيث أسرتانا .

قال مبتسما ، وهو يتطلع إلى جهالها الفتان :

— أعتقد أنه محظوظ للغاية .

ابتسمت ، وهي تسأله :

— وماذا عنك ؟ ... ما عملك بالضبط ؟

رفعت :

— إنه يتصل بالأمن .

سيلفانا :

— أأنت ضابط ؟

رفعت :

— نعم .

سيلفانا :

— لن تعالى من التعقيدات الجمركية إذن ... يقولون إنها

عقيفة في موطنك .

رفعت :

— إنها شائعات فحسب .. موطنى يرحب بالضيوف

دوما ، وإجراءنا الجمركية لا تختلف عن مثيلاتها ، في معظم

دول العالم ، ولا يعانى من التعقيدات سوى المهربين فقط ،

والخارجين على القانون .

سيلفانا :

— ولكن منصبك يتيح لك بعض الاستثناءات حتما .

غمغم في تردد :

— إلى حد ما .

انهمكا في الحديث ، حتى بلغت الطائرة (القاهرة) ،

وعندما غادراها ، كان خلفهما رجل ..

وكان هذا الرجل هو عميل مخابرات (لوتشيا) ...

(جيدو) ...



٢ - حادث مفاجئ..

مدّ (رفعت) يده بجواز السفر ، إلى ضابط الجوازات المختص ، وهو يتسم قائلاً :
- صباح الخير .

ابتسم ضابط الجوازات ، وهو يتناول جواز السفر ، قائلاً :

- أرجو أن تكون قد قضيت وقتاً ممتعاً في (قبرص)
ياسيادة الرائد .

أجابته (رفعت) مبتسماً :

- شكراً يا (نبيل) ، كانت رحلة ممتعة بحق .
ختم الضابط جواز السفر ، وأعادته إليه ، فشكره (رفعت) مرة أخرى ، وتوقّف يبحث عن (سيلفانا) بضع لحظات ، ولكنها اختفت كما لو أنها قد تلاشت كالسحر ، فاتجه إلى الدائرة الجمركية ، حيث استقبله مأمورها بالترحاب ، وهو يقول بدوره :

- رحلة سعيدة ياسيادة الرائد .

رفعت :

- اشكرك يا (صبري) ... ألن تلقى نظرة على حقائبي ؟

ضحك مأمور الجمرك ، وهو يقول :

- هذا يخالف التعليمات كما تعلم يا (رفعت) ، فمن المحظور فتح حقائب الخبايا والعمليات الخاصة ، ما لم ترد تعليمات بعكس ذلك ، وأنا رجل ملتزم كما تعلم .

صافحه (رفعت) ، وانصرف مغادراً الدائرة الجمركية ، وهو يحمل حقيته الزرقاء ، دون أن يدري شيئاً عن محتوياتها السريّة ، وعند وصوله إلى صالة الانتظار ، كانت عينا (جيدو) تابعاة في قلق وتوتر ، وهو يتعجل مأمور الجمرك ، لإنهاء إجراءاته ، حتى لا يفقد أثر (رفعت) ... ولم يكده المأمور ينتهي ، حتى دفع (جيدو) أشياءه داخل حقيته الزرقاء بلا انتظام ، وأسرع نحو (رفعت) ، وهو يحمل في الواقع حقيته الشبيهة بحقيبة الأموال ...

وفي الوقت نفسه ، كان (رفعت) قد لمح (سيلفانا) ، وهي تلتفت حولها في قلق وخيرة ، فاتجه إليها ، ووضع حقيته إلى جوار حقيتها ، وهو يقول مبتسماً :

- ألم يأت خطيبك ؟

قالت وهي تحمل أمارات الانزعاج في ملامحها :

— كان ينبغي أن يكون هنا منذ ساعة على الأقل ... أخشى
أن يكون قد أصابه مكروه ما .

قال (رفعت) بابتسامة مطمئنة :

— لا داعي لكل هذا القلق ... ربّما اضطر للتخلف لسبب
طارئ ... أتحملين عنوانه ، أو رقم هاتفه ؟

سيلقانا :

— المشكلة هي أنه قد انتقل من عنوانه منذ أسبوع واحد ،
ولست أعرف عنوانه الجديد ... كنت أعتد فقط على
حضوره لاستقبالي في المطار .

أجابها (رفعت) ، وهو يشعر بالأسف لأجلها :

— كنت أتمنى مساعدتك ، ولكنني مرتبط بموعد مع
صديق ينتظر في خارج المطار ، ولكن ها هي ذى بطاقتي
الخاصة ، يمكنك الاتصال بي في هذا العنوان ، أو في رقم الهاتف
المدون بها ، وسأبذل أقصى جهدي لمعاونتك ، والبحث عن
خطيبك .

التقطت البطاقة ، وهي تغمغم في ارتباك :

— أشكرك على هذا الشعور الطيب ، ولكن ألا يمكنك
أن تبقى معي بعض الوقت ؟ ... إنني أشعر بارتباك حقيقي .

همّ بأن ينطق شيئاً ما ، إلا أن ملاحظتها تبدلت فجأة ،
وتهللت أساريرها ، وهي تلقى بصرها إلى جهة بعيدة ، قبل أن
تلوّح بكفّها في هفة وسعادة ، فالتفت (رفعت) إلى حيث
تنظر ، ورأى شاباً وسيماً ، ممشوق القوام ، يندفع إليها ،
وابتسامته تملأ وجهه ، قبل أن يحتويها بين ذراعيه ، هاتفاً :

— سيلقانا !

هتفت (سيلقانا) في سعادة ، وهي تلقى نفسها بين
ذراعيه :

— (أندريه) ! .. كم أفلقني تأخرك !

قال ، وهو يلتقط حقيبتها في هفة :

— معذرة يا حبيبي ... لقد تعطلت سيارتي في الطريق .

قدّمت (سيلقانا) له (رفعت) ، قائلة :

— أقدم لك مسيو (رفعت) ... نقد أراد معاونتي ،

عندما رأى كل ما يملأ نفسي من قلق وانزعاج ، عندما تأخّرت
أنت ، ولقد ترك هذا في نفسي أثراً طويلاً عن المصريين .

صافحه (أندريه) مبتسماً ، وهو يقول :

— إنني سعيد بمقابلتك يا مسيو (رفعت) .

شدّ (رفعت) على يده ، قائلاً .

— وأنا أيضًا ... لقد أخبرتنى (سيلفانا) عن قرب زفافكما ... أتمنى لكما زواجًا سعيدًا ، يدوم أبدًا .

غمغم الفرنسي غمغماً :

— شكراً ياسيدى .

تابعها (رفعت) ببصره ، وهما ينصرفان ، وقد أحاط (أندريه) وسط (سيلفانا) بذراعه في حُبٍّ ، والسعادة تظلل ملامحهما ، وأعاد إليه المشهد ذكرى الفتاة التى أحبها ، والتى كان يسمُّ بالزواج منها ، لولا أن اختطفها منه حادث سيارة ، فوق جبل المقطم ، فاكست عيناه بنظرة حزينة ، لم يلبث أن نفضها عن نفسه ، قائلاً :

— من حسن الحظ أننى أعمل بإدارة العمليات الخاصة ، حيث لا وقت للأحزان .

قالها وخرج يقف أمام المطار ، ووضع حقيته أرضاً ، وهو يتطلع إلى ساعته ، مغمغماً :

— لماذا لم يصل (ممدوح) حتى الآن ؟ ... لقد أخبرنى أنه سيصل فى العاشرة ، وهى ذى العاشرة والربع ، ولم يصل بعد ، وعهدى به دقيق فى مواعيده .

فى تلك اللحظة كان (جيدو) يقترب منه ، حاملاً عدَّة

حقائب ، بينها حقيته هو الأصلية ، وبين شفتيه سيجارة غير مشتعلة ، وتوقَّف أمامه مباشرة ، وهو يقول :

— معذرة ... أأجد لديك ما أشعل به سيجارتى ؟

التقط (رفعت) قدَّاحته فى بساطة ، ولكن (جيدو) نفخ السيجارة المزيفة فى حذق ، فانطلقت منها قذيفة صغيرة ، أشبه بالدبوس ، وانغrust فى عنق (رفعت) ، الذى مادت به الأرض ، وسقط فاقد الوعي كالحجر ، مما أثار دهشة المارة ، فاقربوا فى جَرَع ، وهم يتساءلون عما حدث ، فانحنى (جيدو) متظاهراً بفحص (رفعت) ، وانتزع تلك القذيفة الدقيقة من عنقه ، حتى لا يلحظها أحد ، فى نفس اللحظة التى وصل فيها (ممدوح) ، وراح يشق طريقه وسط الزحام ، وقد أدرك بغريزته أن هذا الجمع يلتف حول زميله حتمًا ، ولم يكد يصل إليه ، ويتأكد من أنه على حق ، حتى انحنى يفحص نبضه فى اهتمام ، وهو يهتف :

— ماذا حدث ؟

اقرب منه أحد رجال الشرطة ، وقال فى خشونة :

— اترك لنا هذا الأمر .

أبرز (ممدوح) بطاقته الخاصة فى وجه الشرطى ، الذى

تبدلت قسماته على الفور ، وذهبت خشونة ، ليحل محلها
احترام بالغ ، و (ممدوح) يقول في لهجة أمرة :
— هذا الرجل صديقي ، وأحب أن أعرف ما أصابه بمنتهى
الدقة .

أسرع (جيدو) يجيبه :
— لقد سألته إشعال سيجارتي ، ولم يكده يخرج قذاحته ،
حتى أصابته نوبة إغماء مفاجئة .
انتفض رأس (رفعت) في اللحظة ذاتها ، وفتح عينه في
ضعف ، مغمغما :

— ماذا حدث ؟.. أنت (ممدوح) ؟.. كم مضى على
فقد الوعي ؟

غمغم (ممدوح) :
— ثلاث دقائق فحسب ، وهذا السيد يقول إنك فقدت
الوعي بغتة .

أمسك ساعده ، يعاونه على النهوض ، و (رفعت)
يغمغم :

— يبدو أن هذا ما حدث بالفعل .
ناولته (جيدو) حقيته الأصلية ، واستعاد الأخرى التي
تحتوي المال ، وهو يقول :



ولكن (جيدو) نفخ السيجارة المزيفة في حذق ، فانطلقت منها
قذيفة صغيرة ، أشبه بالدبوس ، وانفجرت في عنق (رفعت) ..

— هذا الله أنك بخير ... هذه حقيقتك ... أليس كذلك ؟

تناول (رفعت) الحقيبة ، قائلاً :

— بلى ... شكرًا لك ... يؤسفني ما حدث .

نعم (جيدو) مبتسمًا :

— لا عليك ... قد أفلح عن التدخين بعد ذلك .

قالتا وتناول حقيبة المال ، وسط الحقايب الأخرى ،

واختفى بين الناس ، في حين سأل الشرطي :

— أيمكنني تقديم المعاونة ؟

أجابته (ممدوح) ، وهو يتأبط ذراع صديقه ، ويتوجه به

إلى سيارته :

— شكرًا الأمر لا يستحق ..

ثم التفت إلى (رفعت) ، مستطردًا :

— والآن .. هلاً أخبرني بما حدث تفصيليًا ، إنك لم تصب

بإغماء مفاجئ قط .

غضبهم (رفعت) في إعياء :

— الأمر يبدو لي أيضًا محيرًا ... لقد شعرت بألم مفاجئ

في الجانب الأيسر من عنقي ، وقبل أن أرفع أصابعي إلى موضع

الألم ، سقطت فاقد الوعي .

تناول منه (ممدوح) الحقيبة ، ودفعها في مقعد السيارة

الخلفى ، وعاونته على الجلوس في المقعد الأمامى ، ثم جلس هو

خلف عجلة القيادة ، وهو يفكر فيما قاله صديقه ، قبل أن

يقول :

— أقترح أن نذهب إلى الإدارة ، قبل ذهابك إلى

شقتك .. فمن الأفضل أن يتم عرضك على طبيبنا الخاص ،

لاستكشاف طبيعة الأمر .. ففى عملنا لا يمكننا أن ننظر إلى

الأمر في بساطة ، مثلما يفعل معظم الناس .

وتنهَّد في عمق ، ثم أردف :

— لسوء حظنا .

وانطلق بالسيارة إلى إدارة العمليات الخاصة ..

شعر (رفعت) بحاجة الماسة إلى الراحة ، عند عودته إلى منزله في المساء ، بعد أن قضى يومه ما بين السفر ، والحادث الغريب في المطار ، والتحليلات الطبية ، وحصار الأسئلة والاستفسارات في الإدارة ، فأخذ يعد لنفسه حمامًا دافئًا ، ويمسحها بنوم ددئ في فراشه الوثير .. ولكنه لم يكده يفتح حقيقته ، حتى تبخّرت تلك الأمنية ، وغيرها من الأمنيات من رأسه ..

لقد كانت الحقيبة تحوى ملابس أخرى ، بخلاف تلك التي عاد بها من (قبرص) ، إلى جانب انه قد أنهى بغتة إلى أن شقته ليست كعهده بها ، وأن يذا قد عثفت بمحتوياتها ، وبمغزرت صوان ملابسها الخاص ..

وقبل أن يتخذ (رفعت) أية خطوة ، أناه صوت من خلفه ، جعله يلتفت في حركة حادة ، فوجد نفسه وجهًا لوجه ، أمام (جيدو) ، الذي يصوب إليه مسدسه ، قائلاً : — معذرة أيها الرائد .. كنت أتمنى ألا نلتقى قط : بعد حادث المطار ، ولكن يبدو أنك تصرُّ على لقاء آخر

هاتف (رفعت) في غضب ودهشة :

— لقد تذكرت الآن .. عندما طلبت منى إشعال سيجارتك ، انطلق وميض من مقدمتها ، وبعدها شعرت بالألم ، وفقدت الوعي .. اللعنة !! كانت قذيفة مخدِّر .. أليس كذلك ؟

تتم (جيدو) في برود :

— بلى .. لقد استبدلت أيضًا حقيبتك اللعينة في قبرص ، بحقيبة أخرى مشابهة ، واستعدت حقيبتى منك في مطار (القاهرة) . بعد أن فقدت وعيك ، ولكنها لم تكن تحوى ذلك المال في داخلها .. أين هو إذن ؟

هاتف (رفعت) بمزيد من الدهشة :

— أى مال هذا ؟

هاتف (جيدو) في غضب :

— لا تضيق الوقت في المهاترات .. إننى أعرف جيدًا من أنت .. هيا افصح تلك الحقيبة فوق فراشك ..

افصح (رفعت) حقيقته الزرقاء ، وأخرج كل محتوياتها ، ثم تراجع بناءً على أوامر (جيدو) ، الذى اقترب من الحقيبة ، وهو يصوب إليه مسدسه ، وراح يفحصها في لطفة ، قبل أن يتلف في حلق :

— لا توجد جيوب سرّية ... لم يحدث أى خطأ .

ثم التفت إلى (رفعت) ، هاتفاً ، غضب :

— أين الحقيرة الأصلية ؟ ... أجب أو أقتلك .

أجابه (رفعت) فى هدوء :

— لو أنك تصرّ ، فهاهى ذى هناك ..

وأشار بيده إلى طرف سريرى ، مما دفع (جيدو) إلى أن يلتفت إلى حيث أشار فى هفّة ، ومنح (رفعت) لحظة واحدة ، أجاد استغلالها بطبيعة الحال ، وبطبيعة عمله فى إدارة العمليات الخاصة ، فانقضّ على (جيدو) ، الذى اتجه إلى الخلدغة متأخراً ، فأدار قوّهة مسدسه مرّة أخرى إلى (رفعت) ، الذى أمسك معصمه ، ورفع يده بالمسدس إلى أعلى ، فركله (جيدو) فى معدته ركلة قويّة ، احتملها (رفعت) فى بسالة ، وهو يلوى ذراع خصمه خلف ظهره ، ويجبره على ترك مسدسه ..

ولكن (جيدو) لم يكن ممن يستسلمون فى سهولة ..

لقد كان محترفاً ..

ولقد دار على عقبيه فى مهارة ، وغاص بمرفقه فى صدر (رفعت) ، فدفعه إلى الخلف ، ثم هوى على فكّه بلكمة قويّة ،

وأعقبها بأخرى ، تفادها (رفعت) فى خفّة ، وكال خصمه لكمة صاعقة ، وقفز محاولاً التقاط مسدسه ، ولكن (جيدو) عاجلة بركلة قويّة ، دفعته إلى الخائط ، وعاد ينقضّ عليه من جديد ..

وفى نفس اللحظة ، كان (ممدوح) يوقف سيارته أمام منزل (رفعت) ، وقد عاد ليلتقى به ثانية ، بعد ساعة واحدة من فراقهما بالإدارة ، بعد أن أفلقه أن جاء تقرير المعمل الطبى مؤكّداً وجود آثار مخدر قويّ فى دماء (رفعت) ، يرجع إليها سبب فقدانه الوعي ، مما جعل (ممدوح) يسترجع كل ما أعبره به (رفعت) فى المطار ، ويستنتج فى بساطة أن ذلك الرجل ، الذى أراد إشعال سيجارته ، كان يحمل واحدة من قاذفات الخدرات ، التى يملكون مثلها فى الإدارة ، والتى تشبه السيجارة فى مظهرها ، ولكنه كان يتساءل ، وهو يصعد إلى حيث يقيم زميله ، وحتى وهو يتوقّف أمام باب شقته ، عن السبب الذى دفع ذلك المجهول إلى تخدير (رفعت) ..

وفجأة .. تناهت إلى مسامعه الحساسة أصوات العراك داخل شقة (رفعت) ، فأسرع يفتح بابها بوسيلة خاصة ، لقنوه إيّاها فى الإدارة ، واندفع إلى الداخل ، ليجد زميله ملقى

أرضًا ، والدماء تنزف من وجهه ، وخصمه (جيدو) ينحني
لالتقاط مسدسه ، وقد أنهكه الصراع مع (رفعت) ..

ووثب (ممدوح) نحو (جيدو) ، وأحاط وسطه
بذراعيه ، وتدحرج الاثنان أرضًا ، وهما يتقاتلان في شراسة ،
حتى أنهى (ممدوح) القتال بلكمة كالقنبلة في فك خصمه ،
أفقدته الوعي ، ثم أسرع يلتقط المسدس ، ويدسه في جيبه ،
ويسرع نحو زميله ، فيمسح الدماء عن وجهه ، مغمغما :

— يبدو أن الأمر ليس بالخطورة التي تصورتها .. قل لي :
أليس هذا هو رجل المطار ؟

هزّ (رفعت) رأسه إيجابًا ، وهو ينهض في إعياء ، فاستطرد
(ممدوح) :

— هناك علاقة بينه وبين ذلك المخدر ، الذي وجدته
التحليلات في دمك إذن ؟

قبل أن يجيب (رفعت) ، كان (جيدو) قد استعاد
وعيه ، وقفز واقفاً على قدميه ، واندفع يعدو نحو الشرفة ،
فاندفع (ممدوح) خلفه ، ولكن (جيدو) قفز متعلقًا بجبل
يتدلى من سطح المنزل ، كان من الواضح أنه قد استخدمه
لدخول الشقة ، فقفز (ممدوح) يتعلق به بدوره ، إلا أن

(جيدو) كان يتسلق الجبل في سرعة وخفة قرد مدرب ، ولم
يكاد يصل إلى السطح ، حتى انتزع الخطأف الذي يثبت
الجبل ، وألقى به هاتفاً :

— الوداع أيها المصري .. الوداع ..

ووجد (ممدوح) نفسه يهوى من حاليق ...

في محاولة يائسة ، منحتها العناية الإلهية قوة المعجزات ،
مدّ (ممدوح) يده في اللحظة الأخيرة ، وتعلق بحاجز شرفة
(رفعت) ، وتشبّث به في قوة مستعبدًا توازنه ، فيما كان
(جيدو) يعدو مبتعدًا ، قافزًا من سطح إلى آخر ، حتى اختفى
تمامًا .

وعندما صعد (ممدوح) إلى الشرفة ، كان يعلم أن الأوان
قد فات ...

وأنهم قد خسروا جولة مع خصمهم ..
وكان الخصم نفسه .. بل والمباراة كلها مجرد مجهول ..
مجهول مخيف ..

٤ - الحقيبة المفقودة ..

ألقى (جيدو) جسده في إغواء ، فوق فراشه بفندقه ، وهو يشعر بالحنق لما حدث ، ويتحسس في سَخَط تلك الخدمات والجروح ، التي سبَّتها له لكلمات (رفعت) و (ممدوح) ، وإن شعر بأن الأمر قد انتهى إلى نتيجة معقولة على أية حال ، إذ كان من الممكن أن يصيبه ما هو أسوأ ، لو لحق به (ممدوح) ..

قبل أن يَهْأُ بتلك النتيجة المتعادلة ، التي انتهى إليها تفكيره ، أضيت حجرته بغثة ، فقفز من فراشه في تحفُّر ، وتطلَّع في توثر إلى رجل قصير ، عريض المكين ، كثَّ الشارب ، جلس على المقعد المواجه للفراش ، وهو يضع إحدى ساقيه فوق الأخرى ، ويخُدِّجُه بنظرة ثابتة ، قائلاً :

— مرحباً بك في (القاهرة) يا (جيدو) ... لقد تأخرت في الحضور إلينا طويلاً ، فرأينا أن نأتى نحن إليك .

نقل (جيدو) بصره إلى رجل نحيل طويل ، أسمر البشرة ، يرتكز بكثفه على الجدار ، ويعبث بمسدس مزوَّد بكاتم للصوت ، على نحو يوحي بأنه لن يتردَّد قط في استخدامه ، وسمع القصير يستطرد في هدوء :



ولم يكده يصل إلى السطح ، حتى انتزع الحُطَّاف الذي يبت الخيل ، وألقى به هاتفًا : — الوداع أيها المصري ..

— يمكنك أن تبقى مسترخياً يا (جيدو) .. لا تقلق نفسك
بواجبات الضيافة .. فلقد آتينا لتسلم ما يخصنا فحسب ، وليس
لإزعاجك .

بدا على (جيدو) أنه يسترجع ملامح الرجل في ذاكرته ،
قبل أن يهتف :

— أنت (جيسون) .. أليس كذلك ؟

أجابه الرجل بنفس الهدوء :

— هذا صحيح .. وذلك الرجل هناك من أضر من رجالنا ،
ويُدعى (أسدى) .. والآن .. هل أحضرت النقود ؟
تلعثم (جيدو) ، وهو يقول :

— ليس بعد .. لقد طرأت بعض التعقيدات و .. وفقدت
النقود و

اعتدل (أسدى) في مكانه على نحو حاد ، وأحاطت
أصابعه بمقبض المسدس في قوة ، في حين بقي القصير
(جيسون) هادئاً ، وهو يقول :

— عجباً يا (جيدو) ! .. لقد راقبك بعض رجالنا في

المطار : وأكذبوا أنك قد أتممت عملية استبدال الحقائق مع
الرائد المصرى في براعة !
أجابه (جيدو) في توتر شديد :

— لقد فعلت ، ولكن الحقيقة التي حصلت عليها منه ، لم
تكن نفس الحقيقة التي أودعنا فيها الملايين الخمسة .. لقد كانت
حقيقة ثالثة مشابهة للآخرين .

وهنا تخلّى (جيسون) عن هدوئه ، وهبّ من مقعده هاتفاً
في غضب ، وهو يجذب إليه (جيدو) في غلظة :

— إذن فما أبلغتنا به مخابرات (لوتشيا) صحيح .. أنت
أردت الاستيلاء على المبلغ لنفسك .

هتف (جيدو) ، وهو يجلس النظر إلى المسدس في قبضة
(أسدى) :

— لم أفعل .. أقسم لك إن هذا غير صحيح .

تضاعفت حدة (جيسون) ، وهو يهتف :

— كفى مراوغة أيها البوغد .. لقد عثر رجال مخابرات
(لوتشيا) على تلك الرسالة ، التي أرسلتها لزوجتك في
(سويسرا) ، وحلّوا تلك الشفرة ، التي اتفقت عليها مع
زوجتك ، وأدركوا كل شيء ..

شحب وجه (جيدو) ، وهو يقول :

— الرسالة ١٢.. ولكن !!..

قاطعه (جيسون) في صرامة :

— نعم .. تلك الرسالة التي طلبت منها إرسالها ، فور وصولها إلى (سويسرا) ، ونجاحها في الفرار من رقابة اغابرات اللوتشية ، والتي قلت لها فيها إنك تنوى الاستيلاء على النقود ، بعد أخذها من الرائد المصرى ، واضرب بها إلى (سويسرا) ، حيث تقضيان ما بقى من أيامكما هناك .
جيدو :

— ليس هذا صحيحًا .. إنه ..

تراجع (جيسون) خطوة إلى الوراء ، دون أن يفلت ياقة (جيدو) ، ثم هوى قبضته على فك هذا الأخير ، بكل ما يملك من قوة ، وجاءت قبضته في موضع إحدى كدمات (جيدو) ، فأطلق صرخة ألم قوية ، وهتف وهو يرى أن (جيسون) يستعد لإعادة الكرة :

— لا .. لا .. سأعترف بكل شيء .. لقد كنت أنوى الاستيلاء على النقود بالفعل ، والفرار بها إلى الخارج .. ولقد دبرت الأمر مع زوجتى ، لتقوم بتنفيذ ذلك ، بعد أن يتجاوز

المصرى الدائرة الجمركية ، بمعاونة وسيط ثالث ، يتصل بالبنوك السويسرية بصلات جيدة .. ولكن الحقيقة التي أخذها من الرائد المصرى ، كانت خالية .. لم تكن تشبه تلك التي أودعناها النقود ، سوى في الشكل الظاهرى واللون الأزرق فحسب ، ولكنها كانت خالية تمامًا .. صدقنى يا (جيسون) لقد ذهبت إلى شقة ذلك الرائد ، وفحصت كل ركن فيها ، فلم أجد أدنى أثر للحقيقة أو النقود ، ولست أدري كيف اختفت تلك اللعينة .

انتزع (جيسون) مديته من غمدها ، ولامس بها عنق (جيدو) ، قائلاً في خشونة :

— أنتظر منى أن أصدق تلك القصة أيها الخائن ؟
هتف (جيدو) في هلع ، ونهض المديّة يغوص في عنقه :
— أقسم لك إنها الحقيقة .. فُتس حجرى كلها ، ولن تجد دولارًا واحدًا .

صاح (جيسون) غاضبًا :

— أنتظنى لم أفعل ؟ .. إنك لست من الغباء ، بحيث تخفى مبلغًا هكذا هنا .. ولتعلم أننى أحمل تفويضًا كاملاً بقتلك ، من مخابرات (لوتشيا) ، وما كنت لأترددُ في قتلك دونه ، ما لم تعترف بمكان النقود .

هتف (جيدو) :

— أقسم لك إننى أجهل مكانها .. الرائد المصرى وحده
يدرك أين ..

هَوَتْ قبضة مسدس (أسدى) على مؤخرة عنقه ، فى تلك
اللحظة ، فسقط فاقد الوعي ، و (جيسون) يقول :

— سنعرف كيف نجد المال بدونك أيها الوغد .. اسمع
يا (أسدى) .. سيقبى ذلك الوغد رهينة لدينا ، حتى
نستعيد النقود .. أتعلم ماذا ينبغى عليك عمله ؟
أجابه (أسدى) :

— نعم .. سأقبى سيارة الإسعاف الزائفة مع
(صخرى) ، ونحمل هذا الوغد ، بتصريح مزيف من شقيقه
الوهمى .

قال (جيسون) :

— عظيم .. وسألتقى بكما فور انتهى من اجتماعى مع
القائد ، وتحديد ما ستفعله ، مع ذلك الرائد المصرى .
لم تمض نصف الساعة ، حتى كانت الخطئة تُنفذ بحذافيرها ،
وكان رواد الفندق يتطلعون فى إشفاق إلى رجل الإسعاف
الزائفين ، اللذين هبطا بحملان جسد (جيدو) على محفتيها ،

وانطلقا به فى سيارة إسعاف زائفة ، فيما عدا شخصا واحدا ،
كان يراقب المشهد فى دقة وعناية ، وآلة تصوير دقيقة فى
قداحته تلتقطه فى إحكام ، وبكل التفاصيل ...
وكان هذا الرجل يدعى (ممدوح) ...
(ممدوح عبد الوهاب) ...



٥ - السؤال الغامض ..

انطلق (ممدوح) بسيارته ، يطارد سيارة الإسعاف الزائفة ، متبعًا أثرها في دقة ، غير عالى بإشارات وقواعد المرور ، دون أن ينتبه إلى وجود سيارة أخرى سوداء ، تطارد سيارة الإسعاف الزائفة مثله تمامًا ، حتى بلغت المطاردة ذلك الطريق ، المؤدى إلى مرتفع جبل المقطم ... وعندئذ تطلع (أسدى) إلى مرآة سيارته الجانبية ، وقال في قلق :

— هناك سيارة صفراء تتبعنا .

أجابه (صخرى) ، وهو يقود السيارة :

— لقد لاحظت ذلك ، منذ غادرنا الفندق .

أسدى :

— أظن أنه لا مجال للمخاطرة ... فلتخلص من هذا

المطارد السخيف .

ثم التقط بوق اللاسلكى ، وقال :

— (شارك) ... هل تسمعنى ؟

أجابه أحد رجلين ، فى السيارة السوداء :

— نعم ... أهنك عقبات ؟

أسدى :

— يبدو أن تلك السيارة الصفراء أمامك تتبعنا .

شارك :

— لقد لاحظت ذلك ... واصل طريقك ، وسأخلصك

منها ، ومن سائقها .

واندفعت السيارة السوداء ، متجاوزة السيارات

الأخرى ، التى تفصلها عن سيارة (ممدوح) ، حتى حاذتها

تمامًا ، ومدّ (شارك) يده من النافذة ، وثبت شيئًا ما بسيارة

(ممدوح) ، ثم أسرع يتعد بسيارته ...

ولمح (ممدوح) ما حدث ، فى مرآة سيارته ، وأدرك على

الفور أن هذا يعنى خطرًا ما ، فضغط كمّاحة سيارته فى قوة ،

وقفز خارجها ، وانطلق يعدو مبتعدًا ، و ...

ودوى الانفجار ...

ابتعدت سيارة الإسعاف فى سرعة ، مستغلة ذلك التوثر ،

الذى أصاب (ممدوح) ، بعد أن اضطر لمفاداة السيارة ، وهو

يعلم أنها الوسيلة الوحيدة السريعة ، لتفادى ذلك اللغم



ولقد نهض محققا ، على الرغم من نجاته من الانفجار ، الذى أطاح
بسيارته ، وغمغم : — لقد أفلت الأوغاد ..

المغناطيسى ، الذى ألصقه (شارك) بسيارته ، ولقد نهض
محققا ، على الرغم من نجاته من الانفجار ، الذى أطاح
بسيارته ، وغمغم :

— لقد أفلت الأوغاد .

ثم أضاف فى حسم :

— ويبدو أن الأمر أخطر مما كنا نتوقع ... أخطر كثيرا .

طرق (ممدوح) باب حجرة رئيسه اللواء (مراد) ، ثم
ذلف إليها ، وتطلع إلى رئيسه الذى يجلس خلف مكتبه ، وأمامه
(رفعت) ، ودعاه اللواء (مراد) إلى الجلوس ، إلى جوار
(رفعت) ، وقال :

— على الرغم من إفلات السيارة ، إلا أن تلك الصور ،
التي التقطتها قدامتكتك ، كانت ذات فائدة عظيمة لنا .. إذ
أمكننا بواسطتها التعرف هوية المختطفين .

ودفع الصور إلى (ممدوح) ، مستطردا :

— ذو الشارب الكث هو (جيسون) ، وهو أحد أفراد
تنظيم إرهابى خطير يعمل لحساب دولة (لوتشيا) المعادية ،
ويستهدف إثارة القلاقل والاضطرابات داخل (مصر) ، عن

طريق تنفيذ بعض المخططات الإرهابية ... ولقد هرب من هنا منذ عدة سنوات ، ولكنه عاد ليواصل عملياته القذرة ... أما الطويل ، فهو (أسدى) .. مهرب مخدرات ، ألقى القبض عليه منذ عشر سنوات ، وسجن هنا ، وأفرج عنه منذ عام واحد فقط ... وقد يشير هذا إلى وجود صلة مباشرة ، ما بين ذلك التنظيم الإرهابي ، الذي يتزعمه شخص يطلقون عليه اسم (القائد) ، وتجارة وعهريب المخدرات .

قال (ممدوح) في اهتمام :

— بقي ذلك الذي اعتدى علي (رفعت) .

أجابه (رفعت) .

— تقول إدارة الجوازات إنه يُدعى (روسوس) ، وأنه قبرصي الجنسية .

أضاف اللواء (مراد) :

— ليس هذا صحيحًا بالقطع ، فبحريّاتنا في (قبرص) أثبتت أن الجواز زائف ، وأنه لم يصدر هناك بصفة رسمية ، وفي نفس الوقت تؤكد معلوماتنا أن نائب رئيس المخابرات اللوتشية (رماحي) ، قد تواجد في (قبرص) منذ أيام ، وأنه كان في المطار ، عند إقلاع طائرة (رفعت) ، وهي تحمل ذلك

الرجل ، والأرجح — طبقًا لذلك — أنه أحد عملاء مخابرات (لوتشيا) .

رفعت :

— لقد سألتني عن حقيقة تحوي نقودًا ، وقال إنها تشبه حقيبتى ... وإن عملية استبدال الحقيبتين قد بدأت في (نيقوسيا) ، وانتهت هنا ، ولكن حقيقة النقود اختفت بين المرحلتين .

اللواء (مراد) :

— لقد اعتمدوا على اجتيازك الدائرة الجمركية دون تفتيش ، نظرًا لطبيعة عملك ... ووضعوا مخطّتهم لاستبدال الحقيائب خارج المطار ، عندما تقع تحت تأثير المخدر ... ولقد تم كل شيء كما خططوا له تمامًا ، فيما عدا أنهم قد فقدوا الحقيبة الأصلية .

ثم التفت إلى (ممدوح) ، قائلاً :

— هل يمكنك الربط بين كل هذا ؟ ... تنظيم إرهابي ، وعميل لـ (لوتشيا) ، وحقيبة تحوي كمية ضخمة من النقود ، وعملية خطف للعميل ، بواسطة التنظيم ... هل يمكنك الربط ؟

صمت (ممدوح) برهة مفكرًا ، قبل أن يقول :

— أظن الصلة واضحة ياسيدى ، والقصة يمكن ترتيبها على النحو التالى : لقد وضعت مخبرات (لوتشيا) لحطتها اعتيادًا على وجود (رفعت) فى قبرص ، واستغلوا طيبة مهنته ، ومرور حقائبه بالجمارك بلا فحص ، لتهرب ذلك المال إلى تلك المنظمة الإرهابية ، التى تعمل لحسابهم هنا ... وكان دور عميلهم يقتصر على استعادة الحقيبة والنقود ، بعد اجتياز (رفعت) للدائرة الجمركية ، ومنحها لرجال المنظمة . لاستخدامها فى تمويل عمليات شراء الأسلحة ... ولكن العميل فوجئ بأن الحقيبة قد اختفت ، فجئ جنونه ، وراح يفتش شقة (رفعت) ، وهدده محاولًا إجباره على الاعتراف بموضع الحقيبة الأصلية ... ويبدو أن رجال المنظمة الإرهابية قد شعروا بالقلق بدورهم ، لعدم تسليمهم المبلغ ، ويبدو أيضًا أنهم قد ارتابوا فى عميل (لوتشيا) ، فاخطفوه ليُوضح لهم مكان النقود .

قال اللواء (مراد) فى إعجاب :

— هذا هو الترتيب المنطقي بالفعل ... أحست صنعًا بالاتصال بشرطتى السياحة والجوازات ، وتحديد ملاح ذلك العميل ، بمعاونة (رفعت) ... إذ أفادنا ذلك فى التوصل إليه

فى سرعة ، مما أتاح لك التقاط الصور ، وتعقب سيارة الإسعاف الزائفة ... ولكننا مازلنا أمام ذلك السؤال الغامض : أين ذهبت حقيبة النقود الأصلية ؟

ممدوح :

— ربما تم الاستيلاء عليها فى (قبرص) ، قبيل سفر (رفعت) ، أو فى مطار (لارناكا) فى أثناء شحن الحقائب فى الطائرة !

اللواء (مراد) :

— ربما هذا أو ذاك ... فقد يكون هناك ، بين رجال مخبرات (لوتشيا) ، من يعمل لحساب نفسه ، فذئب للاستيلاء على الحقيبة ، وإبدالها بأخرى ، قبل السفر إلى (القاهرة) .

تألفت عينا (رفعت) بغتة ، كما لو أن خاطرًا قد ففز إلى عقله ، وطرق إصبعه هاتفا :

— هناك احتمال آخر .

حوّل (ممدوح) واللواء (مراد) اهتمامهما إليه ، وهما يهتفان فى آن واحد :

— ما هو ؟

رفعت :

— تلك الإيطالية الحسنة (سيلفانا) .

اللواء (مراد) .

— من (سيلفانا) هذه ؟

رفعت :

— إيطالية تعرفتها في الطائرة ، وقابلتها في مطار

(القاهرة) ، وهي تنتظر خطيبها في قلق ، وشاركتها انتظارها

بعض الوقت ، حتى وصل خطيبها ، وانصرفا معًا ، بعد استقبال

حار .

ممدوح :

— وما علاقة ذلك بالأمر ؟

رفعت :

— لقد كانت تحمل حقية مشابهة لحقيتي ، وربما تم

الاستبدال لحظة انصرافها مع خطيبها ... فلقد وضعت حقيتي

إلى جوار حقيتها تلقائيًا .

ممدوح :

— أتقصد أن الاستبدال قد حدث عشوائيًا ؟

رفعت :

— لست أظن ذلك ... فلقد تعمّدت الفتاة إجراء تعارف

مفتعل بيننا في الطائرة ، لتجذب انتباهي إليها في المطار ... ولقد

ألقت عليّ عدة أسئلة مريبة ، حول عملي كضابط مصري

وإمكانية مروري عبر الدائرة الجمركية ... ولقد جذبني جهازها

في الواقع ، حتى أنني لم أنتبه إلى أننا نحمل حقيتين متجانستين

تمامًا .

أدار (ممدوح) عينيه إلى اللواء (مراد) ، وقال لي

حسم :

— لقد توصّلنا إذن إلى نصف اللغز ياسيدي ... لغز

(الحقية الزرقاء) ...



عندما وضع اللواء (مراد) خطته ، كانت تعتمد على شقين أساسيين ، أولهما : أن يتم التوصل إلى وكر المنظمة الإرهابية ، وإلقاء القبض على زعيمها القائد ... وثانيهما : أن يتم العثور على الحقبة المفقودة ، ومصادرة ما بها من أموال لصالح الدولة ... وكل ما يعتمد عليه الشق الأول هو اقتراض محدود ، بأن رجال المنظمة سيواصلون سعيهم خلف (رفعت) ، في محاولة للعثور على الحقبة ، بعد أن يستقذروا كل وسائلهم مع (جيدو) ، خاصة وأن الاحتمال الثاني ، بأن استبدال الحقبة قد تم في (القاهرة) ، هو الاحتمال الأرجح ...

وبناءً على ذلك ، تم وضع (ممدوح) على رأس فريق الرجال ، من المكتب (١٩) ، مع أوامر تقتضي وضع (رفعت) تحت المراقبة ، طيلة الأربع والعشرين ساعة يومياً ، واستخدام عدد من السيارات ، يتم تغييرها مع الوقت ، وكل يوم ، وبحيث تتصل كلها بوحدة تصوير تليفزيوني ، حتى يمكن تتبع سيارة الإرهابيين فور ظهورها ، دون أن تبدو المراقبة واضحة أو ملموسة ...

وعلى مدار يومين كاملين ، ومن داخل تلك السيارة ، التي اتخذها (ممدوح) لنفسه مسكناً ومكتباً ، وهو يراقب منزل (رفعت) ، لم يبدأ أدنى أثر لسيارة الإرهابيين ...

وفي اليوم الثالث ، توقفت سيارة من نوع (اللوري) ، متوسطة الحجم ، أمام مدخل إحدى البنايات المجاورة لمنزل (رفعت) ، وهبط منها ثلاثة أشخاص يحملون صندوقاً من الورق المقوى ، يحمل رسماً لغسالة ملابس كهربائية ، وتظاهروا بالتعاون في حمله إلى البناية ، في حين غادر السائق السيارة ، واستند إلى مقدمتها ، وأشعل سيجارته ، وراح ينفث دخانها ، وهو يراقب إحدى سيارات المكتب رقم (١٩) في تراخ ...

وصعد الرجال الثلاثة حتى الطابق المقابل لذلك الذي يقيم فيه (رفعت) ، في البناية المجاورة ، وتلقّوا حولهم في حذر ، ثم طرق أحدهم باب الشقة ، وهو يشارك زميله في إخفاء وجوههم بلثام من الصوف الثقيل ، لا تبدو منه سوى العيون .. وعندما فتح صاحب الشقة الباب ، أصابه الفزع ، ودفعه أحد الثلاثة إلى الداخل ، وهو يلصق فوهة مسدّسه برأسه ، ويحذره من النطق بكلمة واحدة ، في نفس اللحظة التي

غادرت فيها زوجته حجرة جانبية ، فأصابها الرعب من
المشهد ، وهمت بالصراخ ، لولا أن أخرجتها صفقة قوية على
وجهها ، وفؤهة مسدس التصقت بجبهتها ، فكنمت صرختها في
أعماقها ، وراحت تبكي في انهار ، وهي تتطلع إلى الرجال
الثلاثة في رعب هائل ...

وبسرعة .. أخرج أحد الرجال من الصندوق لوحًا
معدنيًا ، جذب من تجويف داخله لوحًا آخر ، أقل سمكًا ، بحيث
أصبح الاثنان عبارة عن لوح واحد بطول ثلاثة أمتار ، وعرض
متر واحد ، حمله مع زميله إلى المطبخ ، في حين بقي الثالث يهتد
صاحب المنزل وزوجته .

وفي المطبخ تعاون اللذان على تثبيت حافة اللوح المعدني عند
حافة النافذة ، وأمالاه حتى أسند طرفه الآخر عند حافة نافذة
مطبخ الرائد (رفعت) ، وأسرع يزحفان فوقه ، حتى بلغا
مطبخ (رفعت) ، ودلفا إلى منزله ، واقتحما عليه زهوة
المنزل ، وفاجأه وهو يتابع أحد البرامج التليفزيونية ، فهب من
مقعده ليقاتلتهما ، ولكنهما شهرا مسدسيهما في وجهه ، وهتف
به أحدهما أمرًا :

— لقد جئنا لنصحيك معنا ، وأوامرنا تتضمن عبارة : حيًا

أو ميتًا ... فلا بد أية مقاومة ، لو أردت أن تبقى حيًا .
تطلع (رفعت) إلى المسدسين المزودين بكاتمى صوت ،
وأدرك أنه لا فائدة من المقاومة في وجودهما ، فلم يحاول أن
يقاوم ذلك المنديل المشيع بالكلوروفورم الخضر ، الذى وضعه
أحد اللئيمين فوق أنفه ، واستسلم تمامًا لتلك الغيوبة ، التى
أحاطت بعقله ، فحمله الرجلان ، وعادا يزحفان فوق اللوح
المعدني ، إلى النافذة المقابلة ، وهناك وضعوا (رفعت) داخل
الصندوق ، وخدرا صاحب المنزل وزوجته ، ثم تغلصا من
أغطية الرأس الصوفية ، وحللا الصندوق إلى أسفل ، وانطلقا
به داخل سيارتهم في هدوء .

ضرب اللواء (مراد) سطح مكتبه بقبضته في خنق ، وهو
يهتف :

— كيف فعلوها ؟ .. كيف أمكنهم اختطافه ، على الرغم
من كل الاحتياطات التى اتخذناها ؟

غمغم الرائد (منير) ، محاولاً تهدئة ثورة رئيسه :
— لقد تمت العملية من خلال المنزل المجاور ، ولقد نفذنا

خُطَّةٌ مبادتك حرقاً ، ولم تترك ضابطاً معه ، حتى تسهل عملية الاختطاف ، وتم بحسب الخُطَّة ، وأياً ما كانت النتائج الآن ، فنحن لن نتخلّى عن زميلنا (رفعت) ، وسنبش كل رفعة في الكون ، لو أفضى الأمر ، حتى نجده .

سمع الاثنان في تلك اللحظة طرقات عند الباب ، ثم دخل (ممدوح) ، الذى بدأ أكثر من فى الإدارة تماسكاً ، وهو يمسك عدداً من الأوراق ، قائلاً :

— لقد تلقيت الآن تقريراً هاماً من إدارة المخابرات ياسيدى ، عن طريق مكتب تبادل المعلومات ، أظنه سيفيدنا .
تراجع اللواء (مراد) بمقعده ، قائلاً فى اهتمام :
— ماذا يقول ؟

ممدوح :
— لقد توصل جهاز مخابراتنا ، عن طريق بعض عملائه فى (قبرص) ، إلى أن (رماحى) ، نائب رئيس مخابرات (لوتشيا) ، سيصل بنفسه إلى (القاهرة) متكرراً ... على الطائرة التى تصل فى تمام الواحدة صباحاً .
التقط اللواء (مراد) التقرير فى اهتمام ، وهتف فى دهشة :
— (رماحى) بنفسه ؟! كيف خاطرت مخابرات (لوتشيا) برجلها الثانى على هذا النحو ؟

ممدوح :

— ربما بدا لهم الأمر بالغ الخطورة ، فأرسلوه لمتابعه نفسه ، أو ليضمن أفراد المنظمة الإرهابية إلى أنهم مازالوا يحفظون بتأييد ومساندة (لوتشيا) ، وأياً ما كان السبب ، فحضوره سيفيدنا كثيراً ، وسيقودنا إلى الوكر السرى للتنظيم ، وهو المكان الذى يحتفظون فيه بـ (رفعت) حتماً .
اللواء (مراد) :

— أترى أنه من الأفضل أن نضع (رماحى) تحت المراقبة ، فور وصوله إلى (القاهرة) ، بدلاً من إصدار أمر باعتقاله ؟

ممدوح :

— بل أفكر فى أمر آخر ، فمحترف مثل (رماحى) سيكشف أمر المراقبة منذ الوهلة الأولى ، وقد يدفعه كشفها إلى إلغاء العملية أو التمويه .

اللواء (مراد) :

— ماذا لديك إذن ؟

صمت (ممدوح) لحظة ، ثم ابتسم فى هدوء ، قائلاً :

— لدى خُطَّة ...

ثم راح يشرح لهم خُطَّته فى إحكام ...

٧ - وكر الذئاب ..

وصلت الطائرة القبرصية إلى مطار (القاهرة) ، في تمام
الواحدة صباحاً ، وعلى متنها رجل ممشوق القوام ، يبدو واضح
القوة والحيوية ، على الرغم من شعره الأشيب ، وعمره الذي
يناهز الخمسين ، وعندما غادر المطار ، كانت هناك سيارة
صفراء تنتظره ، وقد جلس النقيب (عدلي) داخلها ، إلى
جوار السائق ... ولم يكذب يلمح الرجل ، حتى أسرع إليه ،
وقال في صوت مرتفع :

— مسيو (فايان) .

كان هذا الاسم الفرنسي ، الذي يحمله (رماحي) في
جواز سفره ، والذي يخفى به حقيقة شخصيته ؛ لذا فقد تطلع
إلى (عدلي) في دهشة ، مغمماً :

— من أنت ؟

لم يجبه (عدلي) على سؤاله ، وإنما أخرج من جيبه قطعة
نحاسية مستديرة ، نُقِشت عليها نجمة زرقاء ، فتأملها
(رماحي) في حذر ، وهو يقول :

— أأوفدتك المنظمة ؟



ولم يكذب يلمح الرجل ، حتى أسرع إليه ، وقال في صوت مرتفع :

— مسيو (فايان) ..

النقيب (عدلى) :

— نعم .. ومهمتى هي أن أنقلك إلى مقر القيادة .

رماحى :

— عجباً .. كان اتفاقنا مختلفاً ، فأنا أحمل خريطة تقودنى

إلى مقر القيادة ، ولم يخبرنى أحدهم أنه هناك من سيستقبلنى .

عدلى :

— إنه احتياط أمتى إضافى .

رماحى :

— حسناً .. هيا بنا .

دعاه (عدلى) لركوب السيارة الصفراء ، التى انطلقت

بهما مبتعدة عن المطار ، وعلى مسافة قريبة ، كان هناك شخص

يراقب ما يحدث فى غداً زائفة ، وهو يتظاهر بمطالعة صحيفة ..

وكان هذا الرجل هو (جيسون) :

أمّا (رماحى) ، فقد شعر بالقلق ، بعد نصف ساعة من

انطلاق السيارة ، فراح يتلفت حوله فى انزعاج ، ثم لم يلبث

أن قال لـ (عدلى) :

— إلى أين نذهب .. ليس هذا طريق المقر الموضح

بالخريطة .

عدلى :

— لقد أبدلنا مقر القيادة ، حرصاً على السرية ، وهذا

ما دعاهم لإرسالى إليك ، لأقودك إلى المقر السرى الجديد .

ولكن هذا التفسير لم يقنع (رماحى) ، فقال فى عصبية :

— توقف هنا .. لقد عدلت عن الذهاب إلى المقر .. أخبر

القائد أنتى سأحدد موعداً آخر معه ، بعيداً عن المقر .

تجاهل (عدلى) قوله تماماً ، وضغط ذراعاً معدنياً إلى

جواره ، فارتفع حاجز زجاجي بين المقاعد الأمامية ،

والأريكة الخلفية فى السيارة ، وأسدت أستار سوداء على

زجاج النوافذ فى النصف الخلفى للسيارة ، فى حين أرتجت

أبوابها ، فصجز (رماحى) عن فتحها ، على الرغم من قوته

وعصبيته ، حتى انطلق غاز من أسفل باب السيارة الأيسر ،

وتسلل إلى أنف (رماحى) ، ففراحت قبضته ، ولم يلبث أن

غاب عن الوعي ، فغمغم (عدلى) :

— لقد كنت فى حاجة إلى بعض الهدوء بالفعل يارجل .

التفت إليه السائق ، الذى لم يكن سوى الرائد (سمير) ،

الذى قال لزميله :

— لقد كان بعضهم يخومون داخل المطار متكررين ،

ولكن أحدهم بدا لى مألوفاً .

أشعل (عدلى) سيجاره ، قائلاً :

— لابد من المخاطرة ؛ لإنقاذ (رفعت) ، وتنفيذ حطة (ممدوح) .

واصلت سيارتهما سيرهما لنصف ساعة ، حتى توقفت عند الباب الخلفى لإدارة العمليات الخاصة ، فقاما بنقل (رماحى) إلى الداخل ، إلى حجرة تضم (ممدوح) واللواء (مراد) ، وشخصاً آخر ، وأدى (سمير) و (عدلى) التحية العسكرية ، وقال الأول :

— لقد أحضرنا الطرد يا سيدى .

اللواء (مراد) :

— لقد أدتُما دوركما كما ينبغي ، وخان دوره هو ليدلى لنا بعض المعلومات ، عما يعرفه عن التنظيم ومقره .

التفت (ممدوح) إلى الرجل الذى يجاوره ، قائلاً :

— وعندما سيكون عليك أن تستخدم كل مواهبك ومهاراتك وقدراتك وخبرتك يا دكتور (عماد) ، لتحملنى إلى هذا الرجل ... إلى نائب مدير مخابرات (لوتشيا) .

كانت المعلومات ، التى تم استخلاصها من (رماحى) ، شديدة الأهمية ، ومفيدة لـ (ممدوح) وفريقه ، إذ علموا أن اجتماعات التنظيم تم فى قُبلاً يملكها رجل أعمال سورى يُدعى (كنعان) ، وأنها تتم فى سرية تامة ، تحت ستار حفلات رجل الأعمال ، كما أخبرهم (رماحى) أن زعيم المنظمة إيراى ، يُدعى (كسروان) ، متمرس فى العمل الإرهابى ، وأنه يقود المنظمة من الخبىء السرى للقُبلاً ، حيث يعيش منعزلاً عن العالم ، ويتصل بمخابرات (لوتشيا) بواسطة جهاز لاسلكى خاص ، أو عن طريق بعض العملاء ، الذين يتولون أيضاً عملية التمويل ، والإمداد بالأسلحة والذخائر ، اللازمة لعمليات المنظمة الإرهابية ...

وفى ذلك المساء ، عندما استقبلت القُبلاً مدعوئها ، فى ملابس السهرة ، كان بينهم (ممدوح) ، الذى أصبح نسخة طبق الأصل من (رماحى) ، كما حضر الرائد (عدلى) ، الذى أمكنه أن يقنع إحدى المدعوّات باصطحابه ...

وعلى الرغم من الصخب والموسيقى الحاملة ، التى أضفت على المكان فخامة خاصة ، إلا أن واقع الأمر كان يختلف كثيراً ، فباستثناء بعض المدعوّين من غير ذوى الأهمية ، الذين بقوا فى

زُدهة القِيْلَا ، و (كنعان) يحاملهم بعبارات منمّقة ، كان
الباقون ينسحبون خلسة إلى حجرة مجاورة ، حيث يستقلّون
مضعدًا سرّيًا في أحد جدرانها ، إلى قاعة فسيحة أسفل القِيْلَا ،
تقضى بمجموعة أخرى من الرجال ، ومن هؤلاء الرجال كان
(ممدوح) في هيئة (رماحي) ، والجميع يعاملونه باحترام
بالغ ، باعتباره نائب رئيس مخابرات (لوتشيا) حتى فتح باب
جانبي ، وذلف منه شخص متوسط الطول ، عريض المنكبين ،
يرتدي منظارًا أسود ، وله لحية سوداء قصيرة ، لم يكد بصره
يقع على (ممدوح) ، حتى اتجه إليه ، وصافحه في حرارة ،
قائلًا :

— مرحبًا بك بيننا يا سيّد (رماحي) .. كم أسعدني
حضورك شخصيًا لمقابلتي .
أجابه (ممدوح) :

— ولكنني كنت أظننا سنلتقي بمفردنا .
أجابه زعيم الإرهائيين ، المعروف باسم (القائد) :
— أيرعجك أن تلتقي بمن يعملون لحسابكم ؟
ممدوح :

— كنت أفضل أن نلتقي بمفردنا أولًا ، للتباحث في شأن

التنظيم ، وتلك التطوّرات الأخيرة فيه ، منذ أرسلنا إليكم
عميلنا (جيدو) .

قال القائد مبتسمًا في خبث :

— لِمَ لا نناقش صميم الموضوع مباشرة ؟

اعتدل (ممدوح) ، وقال في صرامة :

— حسنًا .. بلغني أنكم تحتجزون الخائن (جيدو) ،

وأحد رجال المكتب رقم (١٩) ، وأنا أريد مشاهدتهما
الآن .. وهذا ليس رجاء .. إنه أمر ..

ابتسم القائد في ذهء ، وهو يقول :

— لا بأس يا سيّدي ستشاهدتهما .

وأشار بيده إشارة عابرة ، فأزاح (جيسون) ستارًا عن
منصّة عالية ، تطل على القاعة ، ليكشف عن مقعدين
معدنيين ، قيّد إليهما (رفعت) و (جيدو) ، بأساور معدنية
في معصميهما وقدميهما ، اتصلت بها أسلاك كهربائية ..

وكان هناك مقعد ثالث خالٍ ، والقائد يقول :

— هاهما ضيفانا .

حدّق (جيدو) في وجه (ممدوح) في ذهول ، وهتف :

— هذا الرجل .. إنه .. إنه ...

٨ - قاعة التعذيب ..

رأى صمت رهيب على المكان ، وانجذبت كل العيون إلى (ممدوح) ، الذى بدا ثابتاً ، والقائد يقول فى سخرية :
— أهتلك على ذكائك أيها الشاب .. حيلة رائعة وتكرار
ممتاز ، ولكن خطأك الوحيد ، أنت ومن تعمل باسمهم : أنكم
قد استهنتم بقدراتنا ، وتصوّرتكم أنكم قادرون على خداع
منظمتنا ، التى أعياكم البحث فى التوصل إليها ، وإلقاء القبض
على أفرادها .

قال (ممدوح) فى هدوء :

— لست أفهم ما تعنيه بتلك التمثيلية .

ضحك القائد ، قائلاً :

— سألهمها مع رؤيتك لتلك التجربة الصغيرة .

ثم أشار إلى (جيسون) ، فضغط زرّاً صغيراً ، فى ظهر
مقعد (جيدو) ، الذى توهج بحرارة رهبة ، التهب لها جسد
(جيدو) ، فأطلق صرخة رعب هائلة ، وراح يتلوّى فى آلام
مبرّحة ، بدت لـ (ممدوح) فظيعة مذهلة ، حتى عاد القائد
يشير إلى (جيسون) ، فعاد يضغط زرّاً آخر ، إلى جوار

قاطعه القائد فى حزم :

— أعلم يا (جيدو) .. أعلم ..

ثم التفت إلى (ممدوح) ، مستطرداً فى سخرية :

— أعلم أنه ليس (رماحى) ، بل هو جاسوس ..

جاسوس من المكتب رقم (١٩) .



الأول ، ففلاشت الحرارة ، والقائد يقول لـ (ممدوح) :
— لو انتظرنا دقيقة واحدة ، لتم شئ هذا الرجل حيًا حتى
التفحم ، وهذا هو المصير نفسه ، الذى ينتظر صديقك ،
ما لم يبع لنا بالمكان الذى أخفى فيه حقيتنا .. ماذا لو نصحته
ببعض التعقل ؟ .. أنت تعلم أن النقود لا تساوى حياة شاب
مثله .

قال (رفعت) فى وهن :

— لقد أقسمت لك من قبل إننى أجهل مكان الحقيقة
والنقود تمامًا .

قال القائد لـ (ممدوح) فى سخرية :

— أرايت كيف هو عبيد مكابر ؟ .. ما رأيك ؟ . أيمكن أن
يضحى من أجلك ؟

ثم أشار إلى اثنين من رجاله ، مستطردًا :

— دعونا نختبر ذلك .

قبل أن يأتى (ممدوح) حركة واحدة ، أطبق عليه الرجلان
من الخلف ، وشلا حركته تمامًا ، ودفعاه قسرًا إلى المقعد
الثالث ، وكبلاه بالقيود المعدنية ، المتصلة بالأسلاك
الكهربية ، فهتف (رفعت) فى وهن :

— لاجدوى من ذلك ، فكلانا يجهل كل شئ عن تلك
النقود .

قال القائد فى قسوة :

— ربما .. ولكنكم ، أيًا ما كان الأمر مصدر خطر علينا ،
وأنتا يحتم التخلص منكما ، إن عاجلاً أو آجلاً .

وأشار إلى (جيسون) ، ليضغط زر التشغيل الكهربى
للمقعد ، فتظاهر (ممدوح) بالهدوء ، وهو يقول :

— حسنا أيها القائد ، ذغنى أوجه لك الشكر ، قبل أن
أغادر هذا العالم .. فلقد وفرت لى جهدًا كبيرًا ، كنت سأضطر
لبذله ، لو لم تجعلنى هدفًا للتجربة .. فأنا هنا فى مهمة انتحارية ،
ولقد أحضرت معى قبلة حرارية تكفى لنسف المكان كله ،
وأنا وصديقى لن نجد خيرًا من التضحية بحياتنا ، لتخليص العالم
من شرورك وشرور منظمتك .. وعندما ترتفع حرارة ذلك
المقعد ، لن أتحوّل وحدى إلى جثة متفحمة ، بل سيكون هذا
مصير الجميع .

بدا القلق على وجوه الجميع ، وأشار القائد إلى
(جيسون) : كيلا يضغط الزر ، وهو يفهم فى توثر :
— أنت تكذب .

أجابه (ممدوح) في ثقة ، ليطلق الحديد وهو ساخن :
— ليكن .. إننى أكذب ... مَرَّ ذلك الوغد بإشعال النار
في جسدى .

ولكنَّ القائد غمغم في تردّد :

— فتشوا ثيابه ، فأتى ما إذا كان صادقاً أم لا .

ونجحت خُطّة (ممدوح) ... لقد كان يحمل شيئاً يشبه
القنبلة بالفعل ، ولكنه مجرد جهاز لاسلكى . يبدأ فى إرسال
إشاراته فور تحريكه .. ولقد عثر رجال القائد عليها بالفعل ،
وقدّموها إلى قائدهم ، الذى راح يفحصها فى اهتمام وعناية ،
ثم لم يلبث أن ابتسم فى سخرية ، قائلاً :

— يا للسخافة ! .. إنها ليست قنبلة .. إنها مجرد لعبة ..
لعبة أراد بها إطالة حياته فحسب ..

وفى نفس اللحظة راح جهاز استقبال صغير يصدر
إشاراته ، فى جيب (عدلى) ، مثيراً دهشة الفتاة المصاحبة له ،
فأسرع يعتذر إليها ، وينسحب من الحفل ، واقتحم تلك
الحجرة الجانبية ، وانتزع مسدّسه من غمده ، وهو يقفز داخل
المصعد السرى ، ويهبط به إلى تلك القاعة ، ويقتحمها فى نفس
اللحظة التى هم فيها (جيون) بضغط زرّ تشغيل المقعد
الكهربائى ، وهتف (عدلى) فى حزم :

— لا يتحرّك أحد منكم أيها السّادة .. وارفع يدك عن
المقعد أيها الرجل ، وإلا أمطرتك بالرصاصات .
ضحك القائد فى سخرية ، قائلاً :

— يبدو أن لدينا ضيوفاً آخرين أيها الزملاء .

قال (عدلى) فى صرامة :

— وسيكثف بهم المكان بعد قليل ، فلقد تلقت قوّة اقتحام
قيلتك الإشارة نفسها .

غمغم القائد فى دهشة :

— أية إشارة ؟

أجابه (ممدوح) متهمكماً :

— أنت أرسلتها بنفسك ، وأنت تسخر من تلك اللعبة ،

التي هى فى الواقع جهاز لاسلكى .

حاول أحد الإرهابيين أن ينتزع مسدّسه بخلسة ، ولكن
رصاصة من مسدّس (عدلى) اخترقت يده ، فهتف القائد فى
غضب :

— أنت مجنون .. أتظنك ستقاتل عشرات الرجال بمسدّس
واحد ؟

أجابه (عدلى) فى حزم :

٩ - الصراع الرهيب ..

كان (ممدوح) أسرع الجميع ، فقد قفز من مقعده ، وسحق فلك أحد الرجال الأربعة بقبضته ، والنقط مسدسه في سرعة ، وأطلق منه رصاصتين سريعتين على رجلين آخرين ، فسقط أحدهما إلى جوار (رفعت) ، الذي انحنى يختطف مسدسه بذوره ، ويتردى الرابع برصاصته ، ثم اندفع مع (ممدوح) نحو المرايا العاكسة ، وراح الاثنان يطلقان عليها الرصاص ، حتى هشموها ، وأطلق (ممدوح) رصاصة على رأس رجل أراد قتل (رفعت) ، وبدأ تبادل النيران ..

أما القائد ، فقد اتابه الفرع لدى رؤيته إشارات ضوئية ، مصحوبة بأزيز مرتفع ، فوق أحد أبواب القاعة ، فصرخ : — لقد اقتحموا الفيلا ، فلهرب سريعا .

وانتهز فرصة القوضى ، التي سادت المكان ، فاندفع نحو المصعد ، وقفز داخله ، ولكن (ممدوح) تحه ، فاندفع نحوه ، ووثب يتعلق بقاعدة المصعد ، عندما بدأ في الارتفاع ، فراح القائد يضرب على يديه بخذائه ، محاولا منعه من الصعود ، إلا أن (ممدوح) تشبث في قوة ، وتمكن من الإمساك بقدم

— فليبدأ أكثركم جنونا في مقاومتى ، ولتر من سينال الرصاصة التالية .

ثم التفت إلى (جيسون) ، مستطرذا في صرامة : — هيا ، خلّ قيود هؤلاء الرجال .

بدا التردد على (جيسون) ، فأضاف (عدلى) في حدة : — سأمهلك ثلاث ثوان فحسب ، ثم أطلق رصاصة على رأسك ، وسأمحك حق الاختيار .

لم يكذب بعم عبارته ، حتى بدأ (جيسون) يحلّ قيود (مدحت) و (رفعت) و (جيدو) ..

وفجأة .. ضغط القائد زرا عند قدمه ، فهبطت حواجز من المرايا العاكسة حول (عدلى) ، وعكست الأضواء كلها في عينيه ، وراحت تدور حوله في سرعة ، لتشتت رؤيته ، وقدرته على التركيز ، وصرخ القائد : — أطلقوا عليه النار .

وارتفعت قوّهات أربعة مسدسات نحو (عدلى) .. وبدأ الصراع ..

غريمه ، والإخلال بتوازنه ، ليسقط داخل المصعد ، ثم وقفز بدورهِ داخله ، ولكن القائد فاجأه بركلة قوية مؤلمة في ساقه ، ثم أعقبها بركلة قوية ، ضربت رأس (مدوح) بجدار المصعد ، في اللحظة التي بلغ فيها الطابق الأخير ، فقفز القائد من المصعد إلى سور خلفي للقبلا ، وغبر منه إلى (جراج) خلفي ، حيث استقل إحدى سياراته ، وانطلق بها مبتعدا .. وقفز (مدوح) داخل سيارة أخرى ، وانطلق بدورهِ خلف القائد ، في نفس اللحظة التي اقتضت فيها القوة البوليسية القبلا . ولجحت مع (رفعت) و (عدلى) في حصار أفراد المنظمة بالقاعة السفلى ، وإجبارهم على الاستسلام . وألقت القبض على الجميع ، بالإضافة إلى (جيدو) ، عميل (لوتشيا) ، ومالك القبلا ، الذي يُعدُّ من أقوى رجال المنظمة ..

وعلى الرغم من السرعة الجنونية ، التي ينطلق بها (القائد) ، إلا أن (مدوح) استطاع اللحاق به ، وفي أحد المنعطقات ، سبق سيارته ، وقطع عليه الطريق ، فراجع القائد بسيارته في سرعة ، ولكن (مدوح) تخلّى عن سيارته ، وقفز نحو سيارة القائد ، وتعلق بابها ، ثم ولب داحلها غير نافذتها ، وانقضَّ على القائد ..



فراح القائد يضرب على يديه بجذائه ، محاولاً منعه من الصعود ، إلا أن (مدوح) تشبَّث في قوَّة ، وتمكَّن من الإمساك بقدم غريمه ..

ولشب بين الرجلين صراع رهيب ، حال دون سيطرة القائد على عجلة القيادة ، فاندفعت السيارة على غير هدى ، وانطلقت نحو جدار ضخم ، من الأسمت المسلح ، ولكن (ممدوح) كال للرجل لكمة قوية ، وأمسك عجلة القيادة في سرعة ، وتمكّن في اللحظة الأخيرة من إيقاف السيارة ، وتجنب الكارثة ، إلا أن القائد انتهر الفرصة ، وقفز خارج السيارة ، وقر هارتا عبر الحقول المجاورة ، فقفز (ممدوح) خلفه ، ونحده يجتاز إحدى حظائر الماشية ، فأطلق لساقيه العنان ، محاولاً اللحاق به ، ولكن غريمه فاجأه من خلف إحدى الأبقار ، وشهر في وجهه خنجرًا حادًا ، وقفز محاولاً طعنه في صدره ، فتفادى (ممدوح) الطعنة ، وتراجع في سرعة ، وعندما أراد غريمه معاودة الكرّة ، قبض (ممدوح) على معصمه ، وركل معدته في قوّة ، ثم قفز في الهواء وركله في وجهه في عنف .. وترنح القائد ، وهو يتراجع في ألم ، ولكنه لم يتخلّ عن خنجره ، وراح يلوح به في وجه (ممدوح) ، الذي انحنى في سرعة ، واختطف حفة من العلف ، وألقاها في وجه القائد ، الذي أغمض عينيه ، وحاول أن يزيل ما غلق بوجهه ، فانقضّ

عليه (ممدوح) كالصاعقة ، وأطاح بخنجره بضربة قويّة ، ثم انهال على وجهه بعدة لكمات ألقته أرضًا فاقد الوعي .. واعتدل (ممدوح) ، وشعر بالارتياح في أعماقه .. لقد انتصر .. انتصر في هذه الجولة ..



١٠ - المهمة الأخيرة ..

حَافَت الطائرة المصرية : المتجهة إلى مدينة (أسوان) ،
في سماء القاهرة ، وبداخلها جلس (ممدوح) يتطلع إلى زميله
(رفعت) ، في المقعد المجاور ، في إشفاق ، وهو يشعر بشيء
من تأنيب الضمير ، فقد كان (رفعت) يبدو في حالة سيئة
صحياً ، بعد كل عامٍ به من أحداث ، وما واجهه من متاعب ،
وعلى الرغم من ذلك كان (ممدوح) يحتاج إلى وجوده معه ؛
لتعريف تلك الإيطالية الحسنة ، التي استولت على الحقيقة ..
فعلى الرغم من إلقاء القبض على كل أفراد التنظيم الإرهابي ،
وقائده ، ونائب مدير مخبرات (لوتشيا) ، وعميله ، إلا أن
قضية الحقيقة المفقودة لم تحسم بعد ، وما زال على (ممدوح)
أن يتابعها إلى النهاية ، بعد أن أثبتت التحريات أن ذلك المهندس
الفرنسي ، خطيب الفتاة ، قد ترك عمله بالشركة التي تعمل
في (القاهرة) ، وسافر مع زميله إلى (أسوان) ، حيث أقاما
بأحد الفنادق لثلاثة أيام ، ثم اختفيا دون أن يتركا خلفهما أدنى
أثر ..

وفي تلك الأثناء ، وفي إحدى المناطق النائية ، جنوبي

أسوان ، بالقرب من الحدود السودانية ، توقفت سيارة
(جيب) أمام منزل عتيق متهالك ، في باطن الجبل ، وهبط
منها رجل أسمر طويل ، قاسى الملاح ، له شارب ولحية غير
مهذبتين ، ودفع باب المنزل في قوة ، حيث وجد أمامه
الإيطالية ، وخطيبها الفرنسي ، الذي هب من رقاده في حركة
حادة ، وشهر مسدسه في وجه القادم .. الذي قال :

— لا داعي للانفعال ... إنه أنا .

أعاد الشاب مسدسه إلى جيده ، وقال في توتر :

— هل حان وقت الرحيل يا شيخ (جاسم) ؟

أشعل الشيخ لفاقة تبغ ، وقال :

— مازال الوقت مبكراً .

نهضت الفتاة ، وهي تقول في عصبية :

— ماذا تعني بأن الوقت مازال مبكراً ؟ .. إننا هنا في

(أسوان) منذ أربعة أيام ، ولقد وعدتنا بالمعاونة على الهرب ،

عبر الحدود المصرية السودانية ، خلال يومين ، فلم

المُطاطلة ، وقد اتفقنا على الأجر مسبقاً ؟

أجابها الرجل في خشونة :

— ليست مسألة أجر .. لقد أخبرتكما من قبل أنها ليست

عملية هيئة ، ومن الخُص أن اختار الوقت المناسب .

قال الشاب متوترًا :

— ومتى يحين هذا الوقت الملام ؟

الشيخ (جاسم) :

— كنت أعتقد لتهريكما الليلة ، ولكن الحكومة تشدد إجراءات الأمن على الحدود ، ولقد ازدادت قوات الشرطة على نحو ملحوظ .

قال الشاب في قلق :

— أيفنى هذا أنهم يعلمون بوجودنا في (أسوان) ، وبُخطة هروبنا أيضًا ؟

أجاب الشيخ (جاسم) :

— لا .. لست أظن للأمر علاقة بكما ، بل لابد أن لديهم بعض المعلومات ، عن عملية تهريب مخدرات ، أو ما شابه .. وغالبًا ما يكون تشديد الإجراءات مؤقتًا .. لقد اعتدنا هذا من حين إلى آخر .

هتفت الفتاة في حدة :

— أيًا ما كان الأمر ، أريد مغادرة هذا المكان بأقصى سرعة .

أجابها الشيخ في حسم وصرامة :

— العجلة والانفعال هما أفضل عاملين لسقوطكما .. لقد طلبتا منى مساعدتكما ، فاتركا الأمر كله لى إذن و ...

بتر عبارته بغتة ، وأشار إليهما بالصمت ، ثم أسرع بطلقى مصباح المكان ، ويرهف سمعه لى انتهاء ، حتى سمع الثلاث الطرقات الخافتة على الباب ، فظهر الشاب مسدّمه فى توتر ، وقال الشيخ (جاسم) فى صرامة :

— من ؟

أجاب صوت خافت :

— افتح يا شيخ (جاسم) .. أنا (نعمان) .

قال الشيخ (جاسم) مهدّدًا من زرع الأجنبيّين :

— اطمئنا .. إنه أحد رجالى .

ثم فتح الباب ، فدلف منه شاب أسمر نحيل ، همس فى أذنه بضع كلمات ، ارتسم لها القلق على وجه الشيخ (جاسم) ، ثم أشار للشاب بالانتظار خارجًا ، فسأله الفتاة فى توتر :

— أخذت شىء ؟

أجابها فى حسم :

— يبدو أنهم قد علموا بوجودكما فى (أسوان) ، فرجالى يقولون إن ضابطين من (القاهرة) وصلا إلى هنا ، ويجريان تحريّاتهما بشأنكما .

هتف الفرنسي :

— هذا يجعل سرعة فرارنا حتمية .

الشيخ (جاسم) :

— ليست الأمور بهذه البساطة .

قاطعت الفتاة في عصبية شديدة :

— فلنذهب أمورك إلى الجحيم .. نريد أن نغادر هذا المكان

على الفور ، أيّاماً كانت المصاعب .

تفكّر الشيخ قليلاً ، ثم قال :

— أيمكنكما السفر عن طريق النهر ؟

سئلانا :

— كيف ؟

الشيخ (جاسم) :

— هناك سفينة شحن صغيرة ، ستقلع غذا إلى (وادي

حلفا) نهراً ، ولكن الرحلة غير مأمونة و ...

قاطعت الفتاة في حزم :

— إننا نوافق ..

الشيخ (جاسم) :

— حسناً .. سأنتق مع صاحبها الليلة

أمسك الشاب ذراعاً ، قائلاً :

— أنتق فيه جيّداً ؟

التزع الشيخ ذراعاً منه في حدة ، وقال في غضب :

— لست أتعامل مع من لا أمنحهم ثقتي أيّها الشاب ..

وانصرف كما أتى .

في صمت ..

انطلقت سيارة (جيب) ، يقودها أحد الجنود ، عبر

مناطق وغرة ، في جنوبي (أسوان) ، حتى بلغت مقصدها ،

وبدت لها أشجار النخيل ، والأبنية التويّبة ، ذات الأحواش

المتسعة ، والأعمدة الفرعونية الطراز ، والتفت (ممدوح) إلى

صديقه في المقعد الخلفي ، وقال في أسف :

— معذرة يا صديقي ، أعلم أنها رحلة مرهقة للغاية بالنسبة

لك ، ولحالتك الصحيّة .. ولكنك تعلم أن وجودك معي

ضروري لتعرف الفتاة .

قال (رفعت) مبسماً :

— لا بأس .. إن حالتي طيّبة ، والمهم أن تأتني رحلتنا

بالفائدة المرجوة منها .

قال سائق السيارة لـ (ممدوح) :

— هاهي ذي منطقة الشيخ (جاسم) وعائلته .

مدوح :

— هل الأنباء التي حصلنا عليها صحيحة ؟

أجابه السائق :

— الكل هنا يعلم أن الشيخ (جاسم) وعائلته تخصصوا

في عمليات التهريب ، غيّر الحدود المصرية السودانية .. ولكن هذا الشيخ من الذكاء ، بحيث لم يتم إثبات ذلك عليه ، أو إلقاء القبض على أحد رجاله متلبسًا .

تطلع (مدوح) إلى (رفعت) ، قائلاً :

— لو صحَّ تقديري ، فمن ائتمَّ أن هذا الشيخ يعلم الكثير

عن الفتاة والشاب .

رفعت :

— المهم ألا يكون قد نجح في تهريبهما إلى (السودان)

بالفعل .

مدوح :

— بل المهم هو أن نجد لديه طرف خيط يقودنا إليهما ،

وبعدها نقرر ما يجب أن نفعله ، ومنتظرني هنا ، حتى أعود

إليك .

رفعت :

— بل سأتى معك .

مدوح :

— لست في حالة تسمح لك بذلك .

انتزع (رفعت) مسدسه من غيبته ، وقال في حزم ، وهو

يفادر السيارة :

— لسنا بصدد المناقشة أو التفاوض .

انتزع (مدوح) مسدسه بدورته ، قائلاً :

— فليكن .

ثم التفت إلى السائق ، مستطردًا :

— انتظرنا هنا ، حتى نمرود إليك .

تلقت السائق حوله في خوف ، وهو يقول :

— نحذا الحذر جيدًا ، فالشيخ (جاسم) ورجاله

لا يسمحون للغرباء بالاقتراب من ديارهم ، وهم يشتهرون

بالقسوة والشراسة ..

وبينا كانوا يتحدثون ، كان هناك رجل يراقبهم ، من فوق

إحدى شجرات النخيل .. ولم يكده يلمح (مدوح)

و (رفعت) يقتربان ، حتى أعطى إشارة خاصة لرجل يجلس

في نافذة أحد المنازل ، فالتفت بذوره إلى الشيخ (جاسم) ،
الذي جلس فوق عدد من الوسائد ، وقال :
— غرباء قادمون .

راح الشيخ يعد لفافة تبغ في هدوء ، وهو يقول في
لامبالاة :

— أنعم تعرفون وسيلة استقبالهم .

طرق (ممدوح) باب المنزل بعد لحظات ، ففتح له أحد
الأشخاص الباب ، وهو يرتدى الزي الثوري المميز ، وقال
له (ممدوح) :

— نريد مقابلة الشيخ (جاسم) .. أهو هنا ؟

لم يجب الرجل على الفور ، بل تفحصهما في إمعان ، قبل
أن يقول في برود :

— تفضلاً .

وهمس (ممدوح) في أذن (رفعت) ، وهما يجتازان الفناء
خلف الرجل :

— ألم تلاحظ أنه بدا كما لو أنه ينتظرنا ؟

غمغم (رفعت) في قلق .

— نظراته أيضاً لا تبعث على الارتياح و ...

بشر عبارته بغتة ، عندما لاحت منه التفاتة إلى أعلى ، وهتف
في جزع :

— (ممدوح) .. احتسرس .

وقبل أن يدرك (ممدوح) ما يعنيه ، انقض عليه شخص
من أعلى ، فسقط تحت ثقل خصمه ..
واندفع رجلان آخران نحو (رفعت) ..
وكان استقبالاً رهيباً بحق ..



١١ — مطاردة عبر الجبال ..

لم يكد (ممدوح) يسقط تحت ثقل ذلك الرجل ، حتى اندفع رجلان من خلف أعمدة الفناء ، وانقضّا على (رفعت) ، ووضع أحدهما سكيناً على عنقه .. ولكن (ممدوح) استعاد سيطرته على نفسه بسرعة ، فدفع قدميه في معدة غريمه ، وحمله ليلقيه خلفه ، وقفز الاثنان على أقدامهما في آن واحد ، وركل الرجل (ممدوح) في ذقنه ، فاصطدم بأحد الأعمدة ، وحاول (ممدوح) أن يلتقط مسدسه الذي سقط أرضاً ، ولكن الرجل الذي يهدّد (رفعت) بسكينه صاح به :

— ألق مسدسك أرضاً ، لو أردت أن يحتفظ صديقك بعنقه .

تظاهر (ممدوح) بالطاعة ، فأبعد يده عن الزناد ، وأمسك ماسورة المسدس ، وكأنه ييم بإلقائه أرضاً ، ولكنه ضغط زرّاً صغيراً في حافة الماسورة ، فأنكشفت فيها فجوة صغيرة ، انطلقت منها كرة معدنية ، ارتطمت بحية الرجل المسك بالسكين ، فسقط على الأرض ، إلى جوار سكينه ..



وقبل أن يدرك (ممدوح) ما يقنيه ، انقضّ عليه شخص من أعلى ، فسقط تحت ثقل خصمه ..

ولم يكذب (رفعت) يتحرر ، حتى انقض على الرجل الآخر ،
وقبض على ساعده ، وأطاح به أرضاً ، بحركة (جودو)
بارعة ..

ولم (ممدوح) ثلاثة آخرين ، يتقدمون من الجهة
المقابلة ، فهتف به (رفعت) :

— اهرب بسرعة .. هناك آخرون .

وثب الاثنان وثبة واحدة ، وتعلقا على أثرها بحافة السور
المطل على الفناء ، ثم تسلقا في سرعة ، والرجال يطاردونهما ،
ولكنهما أخذا يقدوان فوق السور ، حتى قفزا إلى سيارة
(الجيب) ، التي أدار سائقها محركها ، وانطلق بها على
الفرار ..

واندفع أحد رجال الشيخ (جاسم) إليه ، هاتفا :

— لقد هرب الغريبان .

انزعج الشيخ ، وهو يهتف :

— كيف حدث هذا ؟

قال الرجل :

— كانا مسلحين ، وكانت هناك سيارة (جيب)

تنتظرهما .

صاح الشيخ (جاسم) :

— إنهما من رجال الشرطة .. فمرا الجميع بمطاردتهما ..
لا أريد أن يعودا إلى المدينة على قيد الحياة .

قال سائق سيارة (ممدوح) و (رفعت) ، وهو يلوح
السيارة التي تطاردهم في إصرار :

— إنهم يطاردوننا .

ممدوح :

— أعلم ذلك .. زد في سرعتك ، حتى نسبقهم إلى منطقة
المعابد الفرعونية .

قال السائق في دهشة :

— ولكن تلك المنطقة تؤدي إلى الجبل ، ويمكنهم محاصرتنا
هناك .. لم لا نستخدم الطريق الشرقى ؟ .. إنه يؤدي إلى
الطريق الممهّد للمدينة .

ولكن (ممدوح) قال في حجة آمرة :

— بل اتجه إلى أرض المعابد .

سأله (رفعت) :

— ألدبك مخطئة معينة ؟

ممدوح :

— الطريقة التي استقبلنا بها أتباع الشيخ (جاسم) ، تدل
على أننا نسلك الطريق الصحيح ، وعلى أنهم يخشون شيئاً ،
ولا ريب أن لهذا الشيء صلة باختفاء الفتاة والنقود .

رفعت :

— ولكن هؤلاء الرجال يتوَجَّسون بحيفة من كل القرباء .

ممدوح :

— ليس إلى حدٍّ مهاجمتنا على هذا النحو ، دون السؤال

حتى عن غرضنا من زيارتهم .

رفعت :

— وما الذي تنوي فعله ؟

ممدوح :

— لقد أرسل (جاسم) رجاله لاصطيادنا ، وسأستغل أنا

منطقة المعابد لاصطيادهم .

رفعت :

— وماذا بعد ؟

ممدوح :

— سنجبرهم على أن يكلزونا بما ينفيد شيخهم .

اجتازت السيارة أرض المعابد ، وقد خفف السائق من
سرعتها ، ليعبر المنطقة الضيقة بين المعابد ، وتبعته سيارة رجال
(جاسم) ، حتى وصلوا إلى نقطة بين عمودين رخاميين ،
وجدوا فيها سيارة (ممدوح) و (رفعت) خالية ، فتوقفوا ،
وزاحوا يلفتون حولهم في حيرة ، بحثاً عنهما ، وقال أحدهم :
— غادروا السيارة ، واجتثوا عنهم في المعابد .

ولكن قبل أن يتحرك أحدهم قيد أنملة ، يرو (ممدوح)
و (رفعت) فجأة ، وصوباً إليهم سلاحيهما ، ومعهما سائق
السيارة ، وقال (ممدوح) في صرامة :

— لو مسَّ أحدكم سلاحه ، ستتاله رصاصة على القور ..
ألقوا أسلحتكم ، وارفعوا أيديكم .

أطاعوا منصاعين ، قابضين مستطرداً في حزم :

— والآن .. سيدور بيننا حديث قصير .. حديث عن

شيخكم .

امتطى الشيخ (جاسم) وأخذ أعوانه جالسين ، وقال الشيخ

لتابعه :

— هل فحصت الحقيبة جيدًا ؟

أجابه الرجل :

— نعم .. لم يكن بها سوى ما أخبرتك به .. فقط مجموعة

من الثياب .

تفكر الشيخ قليلاً ، وقال :

— لست أدرى لم يساورني الشك في أنها تحوى ما هو أكثر

سأله التابع :

— ما الذى يدعوك إلى الشك ؟

الشيخ (جاسم) :

— الذين يدفعون مبلغاً كبيراً ، كهذين الأجنيين ، مقابل

تهريبهما غير الحدود ، لا بد أنهما يحاولان تهريب شيء ذي قيمة

تستحق كل هذه المخاطرة .

أجابه الرجل :

— ولم لا تكون رغبتهما في الفرار نابعة من ارتكابهما جريمة

ما ؟

الشيخ (جاسم) :

— لقد تحرّيت عن ذلك ، وأكدت تحرّياتي عدم حدوث

ذلك .

سأله الرجل :

— ربّما هما من مهرّبي المخدرات .

الشيخ (جاسم) :

— لقد تصوّرت ذلك في البداية ، ولكنك تؤكد أن الحقيبة

لا تحوى سوى الثياب .

وصمت قليلاً ، ثم استطرد وكأأنما تنبه إلى شيء ما :

— أليس من المحتمل أن الحقيبة تحوى شيئاً سريّاً ؟

هتف الرجل في دهشة :

— جيب سريّ ؟ .. لم أفكر في هذا أبداً .. وما الذى

يمكن عمله الآن ؟

أخرج الشيخ من تحت عباءته زجاجة خمر ، وقال :

— عندما نصل إليهما سنحتفل احتفالاً قصيراً ، بمناسبة

نجاحنا في الاتفاق على تهريبهما عبر النهر ، إلى (وادى

حلفا) .. وبعد الاحتفال سيكونان مضمورين تماماً ، وعندئذ

نستولى على حقيبتيهما ، ونفتش جيوبها السريّة ، حتى ولو

مزقناها بالخناجر ، فإذا ما تحقّق ظنّى ، سنقتلهم ، ونستولى

على حقيبتيهما .

سأله الرجل :

— وماذا لو أن الحقيقة لا تخوى شيئاً ؟

ضحك الشيخ ، قائلاً :

— عندئذ سأقاضي منهما باق المبلغ ، كما اتفقنا من قبل ..

وأنت تعلم سمعتي .

وأطلق ضحكة أخرى ، مستطرذا :

— كرجل يحترم كلمته .

* * *

تسلل (ممدوح) و (رفعت) ، غير محرّجيتي ، إلى ذلك المنزل ، الذي تختفي فيه الإيطالية وخطيبها .. وعندما امتدّت يد الأول إلى مقبض الباب ، انصرفت بها مائدة لرجة ، صوّب إليها عيظ الضوء ، من مصباحه اليدوي الرفيع ، فأدرك سرّ تلك المائدة على الفور ..

— كانت دقاً ..

ودفع (ممدوح) الباب في قوة ، وقفز خلفه (رفعت) ، وبدد ضوء مصباحيهما الظلمة ، ليسقط على وجه الفتاة الإيطالية ، ووجهي جثتين وسط بركة من الدماء ..

وهتف (رفعت) مصدوماً :



ودفع (ممدوح) الباب في قوة ، وقفز خلفه (رفعت) ، وبدد

ضوء مصباحيهما الظلمة ، ليسقط على وجه الفتاة الإيطالية ..

كانت تلك الجثة التي استيقظت هي الفتاة ..
استيقظت هائفة في صرامة :
— إياك أن تمسها .
ابتسم (ممدوح) ، واعتدل قائلاً لزميله :
— عجباً !!! يبدو أن صديقتنا الإيطالية الحسناء تثبت
بالحياة ، وبالحقيقة .
هبت الفتاة واقفة ، ووجدتاهما بنظرات نارية ، وهي تقول
في شراسة :
— هذه النقود ملكي ، وسأقتل أي مخلوق يمسها .
أجابها (ممدوح) في حزم :
— هذه النقود أصبحت ملكاً للدولة .. لقد دخلتها بغرض
استخدامها في أعمال تخريبية ، ومن حق الدولة مصادرتها ،
بعد إلقاء القبض على الإرهابيين ، ونحن نعلم أنه لا علاقة لك
بتلك المنظمة ونشاطها ، ومن مصلحتك تسليمنا النقود ، حتى
لا يزداد تورطك في الأمر .
التفت أصابع الفتاة حول مقبض المسدس ، وهي تقول في
حدة :

— يا إلهي !!! إنها هي !
أشار (ممدوح) إلى الجثث الأخرى ، هامساً :
— يبدو أنها ضمن ضحايا مذبحه وختبية .
وعلى الرغم من خدعتها له ، لم يستطع (رفعت) إخفاء
تأثره لمصرع الإيطالية ، في حين أدار (ممدوح) ضوء مصباحه
إلى ركن آخر ، قائلاً :
— يبدو أنها ليست آخر الضحايا .. هناك جثة أخرى في
الركن .
تطلع (رفعت) إلى الجثة ، وقال :
— إنه الفرنسي ، خطيب الفتاة .. وهذه الحقيقة إلى جواره
تشبه حقيقتي .
مدّ (ممدوح) يده إلى الحقيقة ، ثم تراجع في دهشة .
لقد استيقظت جثة ..
استيقظت تصوب إليه مسدسها في صرامة ..

— هذه النقود تساوى حياتي الآن .. لقد بذلت جهدي
جثًا ، ونصحيات كثيرة للحصول عليها ، ولن يعدنى عنها
سوى الموت .

قال (ممدوح) : محاولاً استدراجها إلى الحديث ، حتى
لا تقدم على تصرف أهرج ، في حالتها المستيرية هذه :
— أين أجل هذا قتلت هؤلاء ؟
أجابته وجسدها يرتعد :

— نعم .. لقد أراد (جاسم) وتابعه الاستيلاء على
النقود ، وحاول أن يسكرنا ، ليستولى على الحقيقة ، وعندما
أدركنا غرضه ، انقضَّ على خطيبتي ، وطعنه بخنجره ، ولم
أحتمل رؤيته يسقط أمامي جثة هامدة ، مضرجاً في دمانه ،
فاختطفقت مسدَّسه ، وأطلقت النار على (جاسم) وتابعه ،
واحتفظت بباقي الرصاصات لمن تسوَّل له نفسه لمس النقود .
حاول (رفعت) أن يهدئ من تأثيرهما ، قائلاً :

— (سيلفانا) .. اسمعيني جيِّداً .. إنك لن تفلحي في
الحرب بهذه النقود ، فلا تحاولي توريط نفسك أكثر .
واقرب منها في خدر ، مستطرداً :
— إنني أعلم جيِّداً أنك تختلفين عن أولئك المجرمين ، وأفدّر

الظروف الصعبة ، التي مررت بها ، ولكنَّ الفرصة لم تفلت
بعد .

هتفت الفتاة ، وهي ترتجف انفعالاً :
— لا تحاول الاقتراب مني ، وإلا أطلقت عليك النار .
ولكن (رفعت) لم يتراجع ، بل واصل اقترابه منها ،
فضغطت الفتاة زناد مسدَّسها في جثة .. وقفز (ممدوح) نحو
زميله ، وأبعده عن مرمى النيران ، ثم جذب الفتاة من ساقها ،
وأخل بتوازنها ، وسرعان ما أطبق بقبضته على معصمها ،
ليخول بينها وبين تصويب رصاصة أخرى إليه ، ولكنها أطلقت
الرصاصة بالفعل ، فصاح بها (ممدوح) ، وهو يحاول حثها
على الاستسلام ، دون أن يضطر إلى إيذائها :
— ها قد فقدت رصاصتك الأخيرة ، فلا داعي إلى مزيد
من العناد .

أرخت الفتاة أصابعها ، وتركت المسدَّس يسقط ، ثم
انخرطت في بكاء هستيري ، في حين تناول (ممدوح)
المسدَّس ، وهو يساعدُها على النهوض ، ووقف (رفعت)
ينفض التراب عن ثوبه ، وتناول (ممدوح) الحقيقة ،
وفتحها ، ثم مدَّ يده إلى الجيب السري ، وأبرز النقود
لـ (رفعت) ، قائلاً :

— هاهو ذا سر (الحقيبة الزرقاء) الخفي .

ولكن (رفعت) لم يهم كثيراً بما تحويه الحقيبة ، إذ بدا متعاطفاً مع الفتاة ، وهو يُقدِّم إليها منديله ، ليتجفَّف به دموعها ، ثم يلتفت إلى (ممدوح) ، قائلاً :

— أظن أنه آن أوان العودة و ...

أشار إليه (ممدوح) أن يصمت ، ثم أشار إلى الخارج ، وأطلقاً مصباحه ، هامساً :

— اسمع وقع خطوات في الخارج .

حاول (رفعت) أن يقول شيئاً ، ولكن (ممدوح) استطرد في حزم :

— لُحْذ (سيلفانا) ، وابتعد بها عن الباب .

أطاعه (رفعت) على الفور ، في اللحظة التي فُتح فيها الباب فجأة ، ليظهر على عتبة رجل يحمل مدقاً آلياً ، فسُلِّط (ممدوح) ضوء مصباحه اليدوي على وجه الرجل بغتة ، وأرداه قتيلاً برصاصة من مسدسه ، قبل أن يضغط زناد مدفعه ...

وصرخت (سيلفانا) عندما انفتحت النافذة على مصراعها ، وقفز منها شخص آخر ، حاملاً سلاحه بدوَّره ،

ولكن (رفعت) أرداه قتيلاً ، وبدا من خلفه رجل ثالث ، ألقي نظرة على المكان ، ثم تراجع سريعاً ، وراح يصرخ :

— لقد قتلوا الشيخ (جاسم) ... لقد رأيته قتيلاً في الداخل .

تعالى أصوات نائفة في الخارج ، واندفع رابع نحو المنزل ، على نحو انتحاري ، وهو يطلق النار من سلاحه في إصرار ، قانطح الثلاثة أرضاً ، وأطلق (ممدوح) رصاصة ، أصابت الرجل في ساقه ، فسقط ومدفعه إلى جواره .. وقبل أن يعاود التقاطه ، قفز (ممدوح) واختطف المدفع ، وصوبه إلى الرجل ، قائلاً في صرامة :

— كم عددكم بالخارج ؟

لم يجب الرجل ، فكرر سؤاله في صرامة ، جعلت الرجل يجيب في حدة :

— أكثر مما يمكنك أن تحصيه .. لن تناح لكم فرصة واحدة للنجاة .. إننا سنتقم للشيخ (جاسم) .. سنتقم له مهما حدث .

* * *

تطلّع (مدوح) إلى (رفعت) في قلق ، وقال :

— يبدو أننا قد أصبحنا محاصرين .

ارتفع صوت من الخارج يقول :

— استسلموا أيها القرباء .. أنتم محاصرون من كل جانب ،

استسلموا وإلا أحرقناكم بالداخل أحياء .

رفعت :

— لن يترددوا في تنفيذ تهديدهم .

مدوح :

— أعرف ذلك .. ولكن النتيجة لن تختلف كثيرًا ، سواء

خرجنا إليهم أو بقينا في الداخل .. فسيقتلوننا حتمًا .

رفعت :

— وهل نقف مكتوفي الأيدي ؟

مدوح :

— الأمر يحتاج إلى مخاطرة انتحارية .

رفعت :

— أنت تعرف أنني مستعد دومًا لأي نوع من أنواع

المخاطر ، ولكن (سيلفانا) ...

قاطعه (مدوح) :

— ليس هناك بديل آخر .. إنها متورطة منذ البداية .

قالت الفتاة :

— سأفعل أي شيء ، إلا أن أقف هنا في انتظار الموت .

رفعت :

— ما خطّتك يا (مدوح) ؟

مدوح :

— سأحاول الوصول إلى (الجيب) في الخارج ، ثم

أستخدمها لنهرب من الحصار بأي ثمن .

رفعت :

— ولكنها محاولة جنونية ، وليست انتحارية .. فلن يسمح

لك من في الخارج بالوصول إلى السيارة ، بأي حال من

الأحوال ، فمجرد الخروج من هنا يعني الموت المحتم .

مدوح :

— سألعب على وتر أطماعهم ، وسنضحي ببعض النقود ،

مقابل النجاة .

رفعت :

— لست أفهم .

مدوح :

— ليس لدى الوقت للشرح .. أعلم أن نسبة النجاة لن تتجاوز الواحد في المائة ، ولكنني سأراهن عليها .
ارتفع الصوت الأجش من الخارج مرة أخرى :
— أنتم اخترتم طريق موتكم .. سنحرق المنزل .
الصق (ممدوح) ظهره بجدار قريب من الباب ، وهتف :
— أنتم تجاوزون بخسارة رهية ، فلو اشتعل المنزل ، فستحرق خمسة ملايين دولار داخله ، ويمكنكم أن تحصلوا عليها بالتفاوض .

تطلع أحدهم إلى الآخر في الخارج ، وقال :
— إنه يتحدث عن خمسة ملايين دولار .

قال الآخر في غضب :

— إنه يحاول خداعنا .. دعنا نقضى عليهم

عاد (ممدوح) بهتف ، وقد لاحظ ترددهم :

— سأثبت لكم صحة حديثي

والتقط رزمة من أوراق النقد ، وألقاها من النافذة .. ولم يكذب يفعل حتى تخلى بعض الرجال عن أماكنهم ، وراحوا يسقون لانتقاط النقود ، في حين هتف أحدهم في غضب :
— أأعيتكم رؤية النقود عن الانتقام لشيخكم ؟

ولكن الشيخ (سعيد) ، قال لرجالهِ في صوت يحمل رة حيث :

— ومن قال إننا لن نتقم لشيخنا ؟ .. أوجد ما يمنع من الحصول على الثروة أولاً ، ثم الانتقام ؟ .. أليس من المؤسف أن نحرق بأيدينا خمسة ملايين دولار ؟
أجابه الرجل في غضب :

— ما أدراك أنهم يملكون تلك الدولارات ؟ .. أليس من المحتمل أن تلك الحفنة التي ألقوها ، هي كل ما يملكونه ؟
أجابه الشيخ (سعيد) :

— وما أدراك لو أنهم يملكونها بالفعل ؟ .. إننا نسيطر على الأمر تمامًا ، وسواء كانت النقود معهم أم لا ، فلن يمكنهم الإفلات من بين أيدينا .
هتف الرجل :

— فلنهاجم المنزل بالأسلحة إذن ، بدلاً من الثيران .

أطلق الشيخ (سعيد) زفرة قوية من صدره ، وقال :

— ولم الخطأ ؟ .. ألم تر ما أصاب الرجال الثلاثة ، الذين حاولوا اقتحام المكان من قبل ؟ .. هؤلاء الرجال في الداخل يجيدون إطلاق النار ، وليست أرغب في المزيد من الخسائر ..

دعني أدير الأمر بأسلوبي ، وسأحصل على نقودهم ،
وأقتلهم ، دون أن نخسر رجلاً واحداً من رجالنا .
ثم عاد ليتهف في صوت مرتفع ، دون أن يترك لزميله فرصة
للتفكير أو المناقشة :

— اسمعوا يا من بالداخل .. لقد أمرت رجالي بالتمهل ، قبل
إشعال النار ، فليخرج أحدكم مع الحقيبة
هتف (ممدوح) :

— سأخرج دون الحقيبة ، لتفاوض أولاً .

صاح الشيخ (سعيد) :

— حسناً .. سأسمح لك بالخروج .

ممدوح :

— أريد سيارة (الجيب) الخاصة بنا ، على بعد مترين من
المنزل ، ومحركها دائر لنفادر أنا وزميلاي المكان ، بعد
تسليمكم النقود .

هتف الشيخ (سعيد) :

— لك ما تريد .. شريطة أن تخرج أعزل .

ممدوح :

— فليكن ، ولكن يُنفذ شرطي أولاً .

أشار الشيخ (سعيد) إلى رجاله ، لتنفيذ ما طلبه
(ممدوح) ، قائلاً في الخيـث :

— لن يتحرك بها متراً واحداً ، ولكن فليسمع صوت
محركها ، لو أن هذا يسعده .

وفي الداخل ، تطلّع (رفعت) إلى (ممدوح) ، قائلاً في
قلق :

— إنها مجازفة كبرى ، خاصة وأنت ستخرج إليهم أعزل .

طمأنه (ممدوح) ، قائلاً :

— لقد اتفقنا منذ البداية على قبول المجازفة ، ولا تنس أن

سيارتنا ليست عادية ، ولست أهتمّ بالتسلح ، بقدر ما أهتمّ
بما تحويه سيارتنا

رفعت :

— أرجو أن يكون العريف (أحمد) ، سائق السيارة ، قد

نجح في الاتصال بقوات حرس الحدود ، وأن يصلوا في الوقت
المناسب .

أجابته (ممدوح) في ثبات :

— لستنا نعمل بالأمنيات يا رجل ، بل بالوقائع .

تناهى إلى مسامعهم صوت محرك سيارتهم وهي تقترب ،

حتى صارت على بعد مترين من المنزل ، وإلى جوارها وقف
الشيخ (سعيد) ، واثنان من أعوانه ، فقال (ممدوح) :
— اقتربا من الباب ، ولا تترددا لحظة واحدة .
كانت الفتاة تبدو مرتبكة متوترة ، فسألها في حزم :
— أنفهمين ؟

أومأت برأسها في توتر ، فغادر (ممدوح) المنزل إلى
السيارة ، حيث قام رجلا الشيخ (سعيد) بتفتيشه ، وهو يدير
عينيه في المكان ، ليحصي عشرات من الرجال ، يحملون
المشاعل ، والأسلحة النارية ، وقال الرجلان للشيخ (سعيد)
بعد أن انتبها من تفتيشه :

— إنه لا يحمل سلاحا .

الشيخ (سعيد) :

— حسنا .. ما شروطك .

ممدوح :

— اسمحوا لزميلي بمغادرة المكان بالسيارة ، ثم أسلمكم
حقيبة النقود .

الشيخ (سعيد) :

— لا .. الحقيبة أولا .

ممدوح :

— وكيف أضمن أنكم لن تقتلونا ، فور حصولكم على
الحقيبة ؟

الشيخ (سعيد) :

— ليس لديكم ضمان ، في هذه الحالة ، سوى كلمتي .

تظاهر (ممدوح) بالتفكير قليلا ، ثم قال :

— حسنا .. يبدو أنه لا مناص من ذلك ، ولكن هل يمكنني

فحص السيارة أولا ؟ .. أحب أن أتأكد أنها صالحة للسير .

الشيخ (سعيد) :

— لك هذا .

تظاهر (ممدوح) بفحص الإطارات ، ثم فتح الغطاء
الأمامي ، ليلقي نظرة على اغترك ، ومدَّ يده خفية بحركة
سريعة ، فأدار زرا خفيا ، وهو يتطلع إلى ساعته ، ثم أعاد
إغلاق الغطاء ، وقال :

— حسنا .. كل شيء على ما يرام .. سأحضر النقود .

قالها وهو يدير ظهره للسيارة ، ويواجه الشيخ (سعيد)

ورجليه ، ليحول بينهم وبين رؤية ما طرأ على السيارة ، إذ

دارت مصاييحها حول نفسها ، وتركت فيها فجوتين ،

تحرّكت داخلهما ماسورتان كالمضخات ، وتطلّع (ممدوح)
إلى ساعته ، ثم قال في حزم :

— والآن .

وقفز جانبًا ، في نفس اللحظة التي انطلق فيها لسانان من
النار ، من المضختين ، والتهما الشيخ (سعيد) ومعاونه ، في
حين تجمّد الثالث في رُعب ، فانقضّ عليه (ممدوح) ، ولكمه
في قوّة ، فأطاح به بعيدًا ، وقفز إلى السيّارة ، قبل أن يضيع
عنصر المفاجأة ، وانطلق بها ليقنحم المنزل ، الذي انهالت عليه
عاصفة من الرصاصات والبران ، وصاح بزميله والفتاة ،
يطلب منهما القفز إلى السيّارة ، فوثبا إليها ، والتقط هو قبلة
يدويّة خفية ، من مكان سرّي بالسيّارة ، وانتزع صمام أمنها ،
وألقاها على الرجال ، فانفجرت وسطهم ، وهو ينطلق
بالسيّارة إلى الجبل ..

وفجأة .. أطلقت الفتاة صرخة ، ثم سقطت كالحجر ،
وقد أصابت رصاصة رأسها ، وراح (رفعت) يُطلق النار في
كل الاتجاهات ، بمدفع آلي استولى عليه ممّن حاولوا اقتحام
المنزل في البداية .. ولكن المدفع سقط من يده ، إثر رصاصة
أصابت كتفه ، وتناول (ممدوح) قبلة أخرى ، ألقاها نحو
الرجال الذين حاولوا اعتراض طريقه ...



ومدّ يده خفية بحركة سريعة ، فأدار زرّاً خفياً ، وهو يتطلّع إلى ساعته .
ثم أعاد إغلاق الغطاء ..

وفجأة .. ارتفع هدير مراوح ثلاث طائرات هليو كوبتر ،
حلقت فوق المنطقة الجبلية ، فبادر اللصوص بالفرار ، وقد
أدركوا أنهم قد خسروا الجولة ، والمعركة كلها ، إذ كانت
الطائرات تحمل شعارًا مخيفًا .
شعار سلاح حرس الحدود ...

جلس (ممدوح) و (رفعت) ، في حجرة اللواء
(مراد) ، في إدارة العمليات الخاصة ، يتلقيان التهنئة من
رئيسهما ، بالسلامة والنجاح ، وهو يقول لـ (ممدوح) :
— لقد أديت المهمة على أكمل وجه يا (ممدوح) ،
وستحصل مع (رفعت) حتمًا على إجازة ، تعوّضان بها
ما عانيتاه .. ولكنني ما زلت أجهل كيف عرفت الفتاة بأمر
الحقيقية .

ممدوح :

— سأترك لـ (رفعت) مهمة شرح ذلك ياسيدي .

رفعت :

— لقد أخبرتني الفتاة في أثناء حصار المنزل ، أن شقيقها
يعمل في مخابرات (لوتشيا) ، وأنه أفشى لها بالسّر ، وهو

مخمور ، وأطلعها على الحقيقة ، التي يعدونها للاستبدال ، مع
حقيتي ، وعندئذ تفتّق ذهنها عن تلك الخطّة الجهنمية ، لتحقق
حلمها في الزواج من خطيبها الفرنسي ، فصنعت حقيقة مماثلة ،
واستخدمتها لخداع الجميع .

اللواء (مراد) :

— كانت خطّة جهنمية بالفعل .

ممدوح :

— لقد أفادتنا هذه اللعبة ياسيدي ، إذ قادتنا لكشف
أخطر منظمة إرهابية في (مصر) ، وواحدة من أخطر
عصابات التهريب عبر الحدود السودانية .

ضحك اللواء (مراد) ، قائلاً :

— أضف إلى ذلك أنها قد أهدت إلينا اثنين من أخطر رجال
مخابرات (لوتشيا) .

وأطلق (ممدوح) ضحكة بذوره ، قائلاً :

— وخمسة ملايين دولار ياسيدي ، وهي صفقة رابحة ..
صفقة أهدتها إلينا حقيقية (رفعت) .. (الحقيقية الزرقاء) ..

[تمت بحمد الله]

المؤلف



١. شريف شوقي

الحقيبة الزرقاء

وتشب بين الرجلين صراع رهيب ،
حال دون سيطرة القائد على عجلة
القيادة ، فاندفعت السيّارة على غير
هدى ، وانطلقت نحو جدار ضخم من
الأسمنت المسلح ..

إدارة العمليات الخاصة
المكتب رقم (١٩)
سلسلة روايات
بوليسية للشباب
من الخيال العلمي



العدد القادم

المصنع السرى



التمن في
مصر

قروش جنيد

سردار
الأمريكي
في مائت
الدول
العربية
والعالم